



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Graphic Communication for Scientific "Converging Technologies for Biomolecular Systems" - 38th Cycle

2223-99R-GC-38

Titolo

Graphic Communication for "Scientific Converging Technologies for Biomolecular Systems"

Docente(i)

Serena Ghezzi

Lingua

Italiano e Inglese

Breve descrizione

1 GIORNO

Introduzione alla Comunicazione:

1. Elementi del linguaggio grafico: forme, colore e spazio.
2. Planning della struttura: regole della composizione e concetto di spazio negativo.
3. Lo sfondo: percezione visiva, tipologie di contrasti e psicologia del colore.

4. Cenni di tipografia: scelta e gestione dei font.
5. Immagini raster e fotografie: la quadricromia, concetti di dimensione e risoluzione, panorama dell'estensione dei file,

2 GIORNO

Come se realizza un poster scientifico :

1. Layout: dimensione, colori, font e gestione dello spazio.
2. La carta: grammatura e tipologie.
3. La stampa: insidie dello scambio dati con la stamperia e accorgimenti utili.
4. Brevissima overview di alcuni programmi per la realizzazione dei poster: Power Point, Publisher, Indesign e Prezi.
5. Dall'off-line all'on-line

3 GIORNO

Discussione degli elaborati e brainstorming finale.

CFU / Ore

12 ore

Periodo di erogazione

maggio

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ
