



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Elementi di antropologia culturale e dell'educazione

2324-A18-A34-A45-FI013

Titolo

Elementi di Antropologia Culturale e dell'educazione

Argomenti e articolazione del corso

Il corso si suddivide in due parti.

La prima parte del corso offrirà un inquadramento generale dell'antropologia culturale, dei suoi metodi e dei suoi obiettivi, con un approfondimento sul concetto di cultura. Si focalizzerà quindi l'attenzione sull'analisi, da un punto di vista antropologico, di alcune parole chiave della disciplina come identità, razza/razzismo, etnia, sesso/genere, famiglia e religione.

La seconda parte del corso sarà dedicata all'antropologia dell'educazione, approfondendo in particolare il contributo delle etnografie della scuola per la comprensione del contesto classe.

Obiettivi

Il corso di antropologia culturale intende fornire gli strumenti concettuali e metodologici della disciplina per l'esercizio della professione di docente. A tale scopo verrà problematizzato il concetto di cultura e sarà valorizzata la specificità del metodo etnografico. Particolare attenzione sarà dedicata ai processi di costruzione dell'identità individuale e collettiva in relazione a categorie come razza/razzismo, etnia/etnicità e genere. Verrà quindi proposto un approfondimento nell'ambito dell'antropologia dell'educazione con l'obiettivo di mostrare le potenzialità dell'etnografia del contesto classe al fine di offrire conoscenze e competenze volte al riconoscimento dell'alunno con la sua storia, la sua identità e le specificità dei suoi contesti culturali e familiari, ai fini della maturazione di una cultura inclusiva.

Metodologie utilizzate

Nel corso della lezione saranno utilizzate slide.

Materiali didattici (online, offline)

Materiali di approfondimento saranno messi a disposizione sulla piattaforma e-learning del corso.

Programma e bibliografia

Per una visione complessiva dei temi trattati a lezione si segnala il testo:

Tassan M., 2020, Antropologia per insegnare. Diversità culturale e processi educativi, Bologna, Zanichelli.

Modalità d'esame

È necessaria una percentuale minima di presenza pari al 70 per cento per essere ammesso alla prova finale

Orario di ricevimento

Su appuntamento, scrivendo a paolo.grassi@unimib.it

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Yassin Marcella Dina: yassin.dia@unimib.it

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

