UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

History of Disability

2425-1-I0201D128-I0201D111M

Obiettivi

Lo studente deve: - conoscere la storia degli ausili e della disabilità - conoscere l'evoluzione storica del concetto di disabilità e dell'impiego di ausili per superarla - Conoscere la storia di personalità rilevanti nell'affronto al problema della disabilità e dell'handicap - Conoscere , comprendere e saper applicare i principi alla base della professione del fisioterapista, con particolare riguardo agli specifici aspetti deontologici, alle relazioni fra istituzioni ed agli aspetti epistemologici ed ermeneutici della riabilitazione. - Conoscere i principi base della sociologia in riferimento alla sanità ed all'assistenza. - Conoscere la normativa di riferimento all'esercizio professionale in ambito sanitario, con particolare riguardo ai principi deontologici della professione

Contenuti sintetici

Il corso introduce lo studente ad una visione storicizzata e plurifattoriale dell'integrazione e cura della disabilità. Intuire come i presupposti morfologici, fisiologici e sociali che contribuiscono a determinare lo stato di salute degli individui, anche in una prospettiva di genere;

Programma esteso

Il corso si prefigge lo scopo di fornire gli strumenti conoscitivi indispensabili alla comprensione dell'evoluzione storica riguardante la concezione di danno, disabilità e handicap nonché la strada percorsa dalla riabilitazione medica e sociale, attraverso l'uso di ausili e protesi da un lato e attraverso le modifiche strutturali, legislative e comportamentali dall'altro, per giungere all'attuale concetto di riabilitazione intesa come percorso per ottenere il massimo recupero delle capacità di vita residue fisiche e psichiche della persona disabile,informare lo studente su alcuni aspetti peculiari che hanno portato, per convergenza, alla nascita della moderna medicina riabilitativa. Saranno illustrati gli albori della riabilitazione, l'evoluzione storica della ginnastica medica, la storia delle tecniche

fisioterapiche e la storia degli ausili e delle protesi, evidenziando i “passaggi epocali” che hanno segnato una “svolta epistemologica” nell’evoluzione della terapia fisica: nel Rinascimento con la triplice scoperta del corpo umano (artistica, anatomica, motoria) e nella seconda metà del Novecento con la triplice scoperta della neuromotricità (sviluppo cerebrale, reversibilità del danno sensitivo-motorio, plasticità neuronale). Si illustrerà poi in modo peculiare la nascita e l’evoluzione della riabilitazione in Italia e una parte speciale sarà dedicata all'antropologia della riabilitazione, come auspicata tappa finale di un percorso capace di generare un radicale cambiamento culturale in una società che ancora oggi ha un forte pregidizio sulla diversità.

Prerequisiti

No

Modalità didattica

Didattica Erogativa in presenza
Didattica Interattiva *Focus grup*

Materiale didattico

Vittorio A. Sironi, **Superera la disabilità. Storia e antropologia della riabilitazione**, 195 p., ill., brossura, Carocci Ediore, Roma 2022

Periodo di erogazione dell'insegnamento

primo semestre

Modalità di verifica del profitto e valutazione

Descritto nel syllabus dell'insegnamento

Orario di ricevimento

Su appuntamento

Sustainable Development Goals

SALUTE E BENESSERE | ISTRUZIONE DI QUALITÁ | PARITÁ DI GENERE