



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## COURSE SYLLABUS

### Visual Design

2425-2-E2004P037

---

#### Area di apprendimento

STUDIO DELLE MODALITÀ MEDIANTE LE QUALI SI ATTUA LA COMUNICAZIONE

#### Obiettivi formativi

##### *Conoscenza e comprensione*

- Comprensione e analisi critica di artefatti comunicativi visuali
- Conoscenza storica degli stili e delle influenze del design grafico

##### *Capacità di applicare conoscenza e comprensione*

- Capacità di utilizzo consapevole di differenti linguaggi visivi
- Gestione di un progetto editoriale dal brief alla realizzazione stampata

#### Contenuti sintetici

#### Programma esteso

#### Prerequisiti

**Metodi didattici**

**Modalità di verifica dell'apprendimento**

**Testi di riferimento**

**Sustainable Development Goals**

PARITÀ DI GENERE | CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE

---