



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Deafblindness and Italian Tactile Sign Language (list)

2425-1-E2005P005

Area di apprendimento

I. Area di apprendimento: Acquisizione di competenze linguistiche in LIS, LIsT e italiano

Obiettivi formativi

Conoscenza e comprensione

- Quadro clinico della sordocecità
- Come avviene la comunicazione tra persone sordocieche
- Quali sono le caratteristiche formali della LIsT
- Produzione in LIsT
- Comprensione in LIsT

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- In situazioni di interazione con persone sordocieche (dialogo)
- In situazioni di mediazione tra una persona sordocieca e un'altra persona che non conosce la LIsT

Contenuti sintetici

- ? La popolazione sordocieca: quadro clinico e demografico. Legislazione in materia di sordocecità
- ? Sistemi di comunicazione in uso presso la comunità sordocieca italiana.
- ? Accessibilità e ausili tecnologici per la sordocecità e tecniche di guida della persona sordocieca
- ? Studio della lingua dei segni italiana tattile - LIsT (analisi comparativa LIS e LIsT)

- ? Comunicazione socio-aptica e LISt
- ? Protactile e LISt
- ? Il ruolo dell'interprete-guida per persone sordocieche
- ? Storia e cultura sordocieca

Programma esteso

- ? La popolazione sordocieca: quadro clinico e demografico. Legislazione in materia di sordocecità
- ? Presentazione del corso, modalità, esame
- ? Definizione di sordocecità
- ? La persona con sordocecità: caratteristiche, cause e patologie
- ? Sindrome di Usher, sindrome di Charge
- ? Dati demografici sulla popolazione sordocieca
- ? Legislazione italiana in materia di sordocecità
- ? Sistemi di comunicazione in uso presso la comunità sordocieca italiana
- ? Il primo approccio con la persona sordocieca
- ? Sistemi di comunicazione
- ? Accessibilità e ausili tecnologici per la sordocecità e tecniche di guida della persona sordocieca
- ? Accessibilità e ausili tecnologici per le persone sordocieche
- ? L'importanza dell'ambiente, orientamento e mobilità:
- ? Tecniche di guida ed esercitazione
- ? Studio della lingua dei segni italiana tattile (analisi comparativa LIS e LISt)
- ? Il senso del tatto
- ? Introduzione alla LISt
- ? Posizioni
- ? Spazio segnico
- ? Parametri fonologici
- ? Tecniche di disambiguazione dei segni
- ? Feedback
- ? Numeri
- ? Avverbi
- ? Frasi interrogative
- ? Comunicazione socio-aptica e LISt
- ? Introduzione alla comunicazione socio-aptica (CSA)
- ? Utilizzo della CSA ad integrazione dell'interpretazione in LISt
- ? Protactile e LISt
- ? Cenni di Protactile (PT)
- ? Deissi pronominali: LISt e PT a confronto
- ? Classificatori: LISt e PT a confronto
- ? Il ruolo dell'interprete-guida per persone sordocieche
- ? Professioni e ruoli in ambito sordocecità
- ? Il ruolo dell'interprete-guida
- ? Scelte interpretative, etica
- ? Descrizione dell'ambiente: un compito difficile!
- ? Storia e cultura sordocieca
- ? Storia delle persone sordocieche e delle loro associazioni
- ? Cenni di cultura sordocieca
- ? Identità sordocieca

Prerequisiti

Competenze di base in lingua dei segni italiana (LIS).

Metodi didattici

Didattica Erogativa (ore 25)

? Lezione frontale supportata da testo, immagini e video

Didattica Interattiva (ore 17)

? Svolgimento di esercizi a coppie

? Osservazione e commento di video

? Riflessione dialogica

? Incontro con ospiti sordociechi a lezione

Tutto il materiale viene condiviso con gli/le studenti.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame sarà suddiviso in due parti: una scritta e una orale. Entrambe le prove sono obbligatorie e vertono su argomenti trattati a lezione. La prova scritta sarà composta da domande chiuse e da domande aperte. La prova orale consisterà in un'esercitazione a coppie sull'interazione in LIS e nella simulazione dell'accompagnamento di una persona sordocieca. Verrà valutata soprattutto la capacità di produzione.

Testi di riferimento

Informazioni dettagliate circa il materiale didattico saranno pubblicate sulla pagina e-learning associata al corso.

Sustainable Development Goals

RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE
