



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## COURSE SYLLABUS

### Gender Pedagogy

2425-3-E1901R151

---

#### Titolo

Pedagogia di genere

#### Argomenti e articolazione del corso

Costruzione sociale storicamente situata, il genere rappresenta una dimensione che la pedagogia ha appreso a riconoscere come imprescindibile nella duplice veste di categoria di analisi e di oggetto di intervento educativo.

Obiettivo formativo dell'insegnamento sarà quello di consentire l'acquisizione e la sperimentazione di strumenti e conoscenze intorno al rapporto tra genere ed educazione.

In particolare, l'articolazione dell'insegnamento ha l'intenzione di sviluppare competenze per l'analisi pedagogica dell'educazione sociale di genere, ovvero per quelle esperienze – informali, non intenzionali ed extra-istituzionali – che contribuiscono alla formazione e alla crescita dei soggetti individuali e collettivi in relazione alle caratteristiche di genere percepite e/o attribuite. In questo senso, il corso inviterà all'analisi di quelle esperienze i cui contenuti e le cui didattiche, nello scenario contemporaneo, partecipano alla trasmissione e alla riproduzione di vincoli, disuguaglianze e violenze, generando problemi, bisogni e domande educative.

Si analizzeranno in questo modo alcune delle "questioni di genere" che il nostro tempo pone alla professionalità e al lavoro educativo, mettendo a tema sfide, possibilità e necessità di una postura progettuale sensibile al genere.

#### Obiettivi

L'insegnamento intende promuovere i seguenti apprendimenti:

Conoscenza e comprensione:

- dei fondamenti della pedagogia di genere;

- del genere quale categoria analitica per l'esplorazione e l'indagine pedagogica delle esperienze di educazione sociale correlate al genere e per l'analisi e la progettazione di servizi e interventi educativi;
- del genere quale oggetto specifico dell'intervento educativo.

Capacità di mettere in relazione conoscenze e modelli fra loro differenziati:

- conoscere evoluzione e sviluppi della pedagogia di genere, con riferimento a femminismi e studi di genere;
- sviluppare competenze per una lettura pedagogica delle peculiarità dell'ordine di genere della società occidentale contemporanea, con particolare riguardo alle dimensioni di disuguaglianza e violenza che contiene.

Capacità di applicare conoscenze e modelli:

- saper analizzare con lenti di genere il quotidiano educativo e le esperienze trasformative in esso contenute, individuando problemi e bisogni e accogliendo e stimolando domande educative;
- saper analizzare, progettare e valutare interventi, contesti e servizi socio-educativi sensibili al genere.

## Metodologie utilizzate

L'insegnamento prevede per l'80% una didattica erogativa con lezioni frontali partecipate in cui è sollecitato il dialogo e la conversazione in aula sui temi introdotti e trattati. Per il restante 20% prevede una didattica interattiva con lezioni che ospitano interventi dei/delle corsisti/e, interventi di esperti, approfondimenti e lavori di gruppo.

Non sono previste lezioni da remoto.

## Materiali didattici (online, offline)

Slide, film, materiali di approfondimento.

Per ricevere avvisi e accedere ai materiali si rammenta che è indispensabile l'iscrizione al corso nella piattaforma Moodle.

## Programma e bibliografia

Irene Biemmi e Barbara Mapelli (2023), *Pedagogia di genere. Educare ed educarsi a vivere in un mondo sessuato*, Mondadori, Milano, pp. 210, € 22,00.

Lisa Brambilla (2016), *Divenir donne. L'educazione sociale di genere*, Ets, Pisa, pp. 210, € 20,00.

Raewyn Connell (2011), *Questioni di genere. Seconda Edizione*, Il Mulino, Bologna, pp. 280, € 24,00.

Elena Gianini Belotti (2023), *Dalla parte delle bambine* (1973), Feltrinelli, Milano 1973, pp. 192, € 15,00.

Visione, analisi e commento critico del film

*Close*, regia di Lukas Dhont, Belgio, Francia, Paesi Bassi, 2022.

## Modalità d'esame

La prova consisterà in un colloquio orale che verterà attorno:

- alla conoscenza e rielaborazione degli argomenti analizzati durante le lezioni;
- alla conoscenza e comprensione critica dei testi presenti in bibliografia;

- alla capacità di stabilire connessioni tra i principali nuclei tematici trattati nelle lezioni e nei testi;
- all'utilizzo degli strumenti acquisiti per analizzare pedagogicamente il rapporto tra genere ed educazione nei contesti formali, non formali e informali dell'educazione.

## **Orario di ricevimento**

Su appuntamento, scrivendo a [lisa.brambilla@unimib.it](mailto:lisa.brambilla@unimib.it)

## **Durata dei programmi**

I programmi valgono due anni accademici.

## **Cultori della materia e Tutor**

Barbara Barbato  
Sonia Desirée Bella  
Marialisa Rizzo  
Simone Romeo  
Silvia Tognetti

## **Sustainable Development Goals**

PARITÀ DI GENERE | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE

---