UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Historical Anthropology

2425-2-F0101R065

Titolo

Antropologia storica

Argomenti e articolazione del corso

L'antropologia storica è un campo di studi tra storia e antropologia, nato dalla consapevolezza che le società possono essere comprese solo se analizzate storicamente. Società diverse hanno concezioni del tempo, culture della memoria e storiografie differenti. Per studiare la vita sociale da una prospettiva diacronica, l'antropologia storica combina la ricerca d'archivio, l'etnografia, la storia orale, l'analisi di tracce materiali, ecc.
Il corso ripercorre la nascita e gli sviluppi di questa disciplina e presenta una panoramica dei suoi principali ambiti di ricerca.

Obiettivi

Questo insegnamento, con una costante partecipazione alle lezioni, intende promuovere:

- la conoscenza e comprensione delle principali problematiche dell'antropologia storica
- la capacità di applicare l'analisi antropologico-storica in ambito culturale e di mettere in relazione concezioni della storia fra loro differenti
- la capacità di applicare le conoscenze e i modelli dell'antropologia storica all'analisi di situazioni specifiche.

Metodologie utilizzate

Il corso è articolato in:
a) Due lezioni di tre ore in aula in modalità erogativa. Durante la prima lezione, la docente presenta la struttura e i contenuti del programma, le modalità di esame e di valutazione; durante l'ultima, evidenzia i principali argomenti trattati durante il corso e fornisce ulteriori informazioni sull'esame finale. È previsto un collegamento in streaming per consentire agli studenti non frequentanti di partecipare.
b) Due lezione da remoto di tre ore. Queste lezioni sono progettate per promuovere l'apprendimento attivo e il coinvolgimento degli studenti. Attraverso una lezione registrata (modalità erogativa) la docente fornisce agli studenti indicazioni per svolgere autonomamente un piccolo lavoro di ricerca d'archivio o di raccolta di fonti orali. Nella lezione seguente dedicata a questa attività (modalità interattiva), la docente risponderà da remoto ai questiti posti dagli studenti, orientando le ricerche in corso. I risultati di questi lavori sono presentati in aula alla fine del corso e sono oggetto di valutazione ai fini dell'esame
c) Quindici lezioni di tre ore in modalità mista in aula. Queste lezioni sono strutturate in modo da fornire un'esperienza di apprendimento diversificata. Nella prima parte, la docente tiene una lezione frontale (modalità erogativa). Nella seconda parte, gli studenti partecipano ad attività interattive, come la discussione di testi (inclusi nel programma d'esame) e/o esercizioni collegate all'argomento della lezione.

Materiali didattici (online, offline)

I materiali didattici saranno disponibili dal mese di marzo.

Programma e bibliografia

Il corso esamina l'uso delle fonti orali e dei documenti nella ricerca storico-antropologica; si interroga sulla natura culturale della storia, della memoria e delle tradizioni orali; e analizza le peculiarità teorico-metodologiche di un approccio etnografico al passato.

Bibliografia

A) Un libro a scelta tra:
P. Viazzo, Introduzione all'antropologia storica, Roma-Bari, Laterza, 2000.
A. Coello de la Rosa & J. L. Mateo Dieste, In Praise of Historical Anthropology. Perspectives, Methods and Applications to the Study of Power and Colonialism, New York, Routledge, 2020.

B) Una dispensa di saggi (disponibile sulla piattaforma e-learning all'inizio di marzo)

C) Due libri a scelta tra:
R. Behar, The Presence of the Past in a Spanish Village, Princeton University Press, Princeton, 2006.
M. Bloch, Apologia della storia, Feltrinelli, Milano 2024.
A. Brivio, Donne, emancipazione e marginalità. Antropologia della schiavitù e della dipendenza in Ghana, Meltemi, Milano, 2019
F. Dei, C. Di Pasquale, F. Cappelletto, Dall'autobiografia alla storia. Le memorie delle atrocità di guerra in Toscana, Pacini, Pisa, 2010.
J. Fabian, Il tempo e gli altri. La politica del tempo in antropologia, Meltemi, Milano, 2021.
C. Ginzburg, Il formaggio e i vermi, Adelphi, Milano, 2019.
C. Mattalucci, Un'etnografia per la conversione. I missionari d'Africa e l'evangelizzazione del Buhaya (Tanzania nord-occidentale), CLUEB, Bologna, 2020.
L. Passerini, Torino operaia e fascismo. Una storia orale, Officina Libraria, Roma, 2024

A. L. Stoler, Along the Archival Grain. Epistemic Anxieties and Colonial Common Sense, Princeton, Princeton University Press, 2010.

Gli studenti/le studentesse Erasmus possono contattare il/la docente per concordare la possibilità di studiare su una bibliografia in lingua inglese e/o la possibilità di sostenere l'esame in inglese

Modalità d'esame

Per gli studenti che parteciperanno alle lezioni, il voto terrà conto di:
A) Partecipazione attiva alle discussioni e agli esecizi poposti in classe. Presentazione dei risultati della esercitazione svolta in archivio e/o raccolta di fonti orali.
B) Esame orale. Saranno valutate la comprensione dei libri di testo; l'esposizione chiara e sintetica dei contenuti; la capacità di analisi e rielaborazione critica attraverso collegamenti tra i testi assegnati.

Per gli studenti che non parteciperanno alle lezioni e non svolgeranno le attività proposte durante il corso, il voto sarà basato solo sull'esame orale finale.

Si pregano questi ultimi di contattare la docente per eventuali ulteriori informazioni sul programma del corso.

Orario di ricevimento

Su appuntamento per e-mail: claudia.mattalucci@unimib.it

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Dott.ssa Chiara Calzana: c.calzana@campus.unimib.it

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ