



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Culture e Società dell'Africa

2425-2-F0101R025

---

#### Titolo

Culture e società dell'Africa

#### Argomenti e articolazione del corso

##### **Energia e Africa: la prospettiva antropologica**

Più di un terzo della popolazione africana non ha accesso all'elettricità, eppure il continente è un importante fornitore di fossili e di materie prime, essenziali per la transizione verde. Attraverso la lente dell'antropologia, considereremo l'energia nelle sue varie forme e le sue relazioni con l'ambiente e con l'uomo nell'Africa contemporanea. Dopo un'introduzione che affronta le sfide e i fattori politici che danno forma alla ricerca antropologica in Africa, il corso utilizzerà il tema dell'energia per scoprire le idee di sviluppo, modernità e cambiamento socio-culturale e le dinamiche estrattive e di sfruttamento. Attraverso casi-studio (costruzione di dighe, estrazione di fossili, miniere di cobalto, rifiuti elettronici, ecc.), gli studenti apprezzeranno la rilevanza culturale, religiosa, sociale, economica e politica dell'energia nelle dinamiche africane contemporanee. Alcune delle nostre domande saranno: Come si relaziona l'energia con i processi africani di nation-building e con i conflitti e la destabilizzazione politica? Quali cambiamenti introduce l'elettrificazione nelle famiglie e nei mezzi di sussistenza? E come le società africane contemporanee gestiscono la crescente domanda di accesso all'energia da parte dei loro cittadini? L'energia ci aiuterà a considerare ciò che accade in Africa in relazione al resto del mondo. Il corso è anche il contesto in cui condivideremo con gli studenti le nostre esperienze di ricerca, e apriremo assieme a loro nuove piste di indagine.

#### Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni e la presentazione, da parte degli studenti, di testi o altro materiale rilevante, si intendono PROMUOVERE i seguenti apprendimenti, in termini di:

Conoscenze e comprensione di argomenti chiave nel campo degli studi africanistici, con un'attenzione alle dinamiche interdisciplinari;

Capacità di costruire una prospettiva storicamente e antropologicamente situata sull'Africa contemporanea;

Capacità di applicare conoscenze e modelli esaminati nel contesto sub-sahariano per una comprensione generale degli stessi fenomeni in altre aree del mondo, miglioramento delle abilità etnografiche.

Per quanto riguarda l'*autonomia di giudizio* e il *rafforzamento delle abilità comunicative*, l'insegnamento sollecita gli studenti a formulare in modo indipendente la propria opinione e ad argomentarla in modo efficace. La *capacità di apprendimento* è stimolata attraverso la partecipazione attiva alle lezioni.

## Metodologie utilizzate

Il corso si articola su 19 lezioni frontali (18 di tre ore, 1 di 2 ore), che potranno cominciare in modalità erogativa per poi svilupparsi in modo interattivo e viceversa.

Utilizzeremo metodologie diversificate: lezioni frontali, discussioni in classe su materiali quali testi (inclusi quelli in programma per l'esame), slide, documenti audiovisivi forniti dal/dalla docente o autonomamente proposti dagli studenti, partecipazione di ricercatori che presentano lavori in corso, esercitazioni etnografiche in contesti selezionati. Si useranno variabilmente l'inglese o l'italiano secondo le competenze linguistiche della classe.

Su 56 ore di corso, 50 saranno in presenza (con streaming attivo), 6 saranno completamente in remoto. Solo le parti narrative delle lezioni saranno registrate e rese disponibili sulla piattaforma moodle.

## Materiali didattici (online, offline)

Frequentare le lezioni è un'esperienza dinamica. Il corso si svilupperà grazie a una collaborazione fra docente e studenti sia nella lettura dei testi prescelti, sia nelle proposte di integrazione. I testi consigliati sono presenti in biblioteca o scaricabili dalle piattaforme digitali del servizio bibliotecario. La piattaforma moodle del corso costituisce il punto di riferimento fondamentale per gli studenti frequentanti e non frequentati.

## Programma e bibliografia

Gli studenti portano all'esame:

1. S. F. Moore, **Antropologia e Africa** (2003)
2. Una **selezione di articoli** fra quelli discussi in classe da negoziare con i professori
3. Un'**esercitazione etnografica** da negoziare con i professori

**NOTA:** gli studenti che non seguono le lezioni dovranno contattare i professori per supporto

## **Modalità d'esame**

Esame orale attraverso domande aperte per verificare la conoscenza e la comprensione dei materiali studiati; discussione dei saggi selezionati e dell'esercitazione etnografica.

In alternativa (solo per chi frequenta le lezioni): preparazione e presentazione di un saggio scritto su argomento concordato con i docenti

Saranno valutate: solidità e accuratezza della preparazione, capacità di argomentazione, autonomia di approfondimento delle questioni trattate

**L'esame per gli studenti Italiani si svolge in italiano (salvo richiesta di farlo in inglese da parte dello studente).**

## **Orario di ricevimento**

Potete contattarci al nostro indirizzo e-mail e vi risponderemo subito

## **Durata dei programmi**

Due anni

## **Cultori della materia e Tutor**

Gabriele Masi

## **Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

---