



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Culture e Società dell'Africa

2425-2-F0101R025

Titolo

Culture e società dell'Africa

Argomenti e articolazione del corso

Energia e Africa: la prospettiva antropologica

Più di un terzo della popolazione africana non ha accesso all'elettricità, eppure il continente è un importante fornitore di fossili e di materie prime, essenziali per la transizione verde. Attraverso la lente dell'antropologia, considereremo l'energia nelle sue varie forme e le sue relazioni con l'ambiente e con l'uomo nell'Africa contemporanea. Dopo un'introduzione che affronta le sfide e i fattori politici che danno forma alla ricerca antropologica in Africa, il corso utilizzerà il tema dell'energia per scoprire le idee di sviluppo, modernità e cambiamento socio-culturale e le dinamiche estrattive e di sfruttamento. Attraverso casi-studio (costruzione di dighe, estrazione di fossili, miniere di cobalto, rifiuti elettronici, ecc.), gli studenti apprezzeranno la rilevanza culturale, religiosa, sociale, economica e politica dell'energia nelle dinamiche africane contemporanee. Alcune delle nostre domande saranno: Come si relaziona l'energia con i processi africani di nation-building e con i conflitti e la destabilizzazione politica? Quali cambiamenti introduce l'elettrificazione nelle famiglie e nei mezzi di sussistenza? E come le società africane contemporanee gestiscono la crescente domanda di accesso all'energia da parte dei loro cittadini? L'energia ci aiuterà a considerare ciò che accade in Africa in relazione al resto del mondo. Il corso è anche il contesto in cui condivideremo con gli studenti le nostre esperienze di ricerca, e apriremo assieme a loro nuove piste di indagine.

Obiettivi

Con questo insegnamento, con una costante e partecipata frequenza alle lezioni e la presentazione, da parte degli studenti, di testi o altro materiale rilevante, si intendono PROMUOVERE i seguenti apprendimenti, in termini di:

Conoscenze e comprensione di argomenti chiave nel campo degli studi africanistici, con un'attenzione alle dinamiche interdisciplinari;

Capacità di costruire una prospettiva storicamente e antropologicamente situata sull'Africa contemporanea;

Capacità di applicare conoscenze e modelli esaminati nel contesto sub-sahariano per una comprensione generale degli stessi fenomeni in altre aree del mondo, miglioramento delle abilità etnografiche.

Per quanto riguarda l'*autonomia di giudizio* e il *rafforzamento delle abilità comunicative*, l'insegnamento sollecita gli studenti a formulare in modo indipendente la propria opinione e ad argomentarla in modo efficace. La *capacità di apprendimento* è stimolata attraverso la partecipazione attiva alle lezioni.

Metodologie utilizzate

Il corso si articola su 19 lezioni frontali (18 di tre ore, 1 di 2 ore), che potranno cominciare in modalità erogativa per poi svilupparsi in modo interattivo e viceversa.

Utilizzeremo metodologie diversificate: lezioni frontali, discussioni in classe su materiali quali testi (inclusi quelli in programma per l'esame), slide, documenti audiovisivi forniti dal/dalla docente o autonomamente proposti dagli studenti, partecipazione di ricercatori che presentano lavori in corso, esercitazioni etnografiche in contesti selezionati. Si useranno variabilmente l'inglese o l'italiano secondo le competenze linguistiche della classe.

Su 56 ore di corso, 50 saranno in presenza (con streaming attivo), 6 saranno completamente in remoto. Solo le parti narrative delle lezioni saranno registrate e rese disponibili sulla piattaforma moodle.

Materiali didattici (online, offline)

Frequentare le lezioni è un'esperienza dinamica. Il corso si svilupperà grazie a una collaborazione fra docente e studenti sia nella lettura dei testi prescelti, sia nelle proposte di integrazione. I testi consigliati sono presenti in biblioteca o scaricabili dalle piattaforme digitali del servizio bibliotecario. La piattaforma moodle del corso costituisce il punto di riferimento fondamentale per gli studenti frequentanti e non frequentati.

Programma e bibliografia

Gli studenti portano all'esame:

1. S. F. Moore, **Antropologia e Africa** (2003)
2. Una **selezione di articoli** fra quelli discussi in classe da negoziare con i professori
3. Un'**esercitazione etnografica** da negoziare con i professori

NOTA: gli studenti che non seguono le lezioni dovranno contattare i professori per supporto

Modalità d'esame

Esame orale attraverso domande aperte per verificare la conoscenza e la comprensione dei materiali studiati; discussione dei saggi selezionati e dell'esercitazione etnografica.

In alternativa (solo per chi frequenta le lezioni): preparazione e presentazione di un saggio scritto su argomento concordato con i docenti

Saranno valutate: solidità e accuratezza della preparazione, capacità di argomentazione, autonomia di approfondimento delle questioni trattate

L'esame per gli studenti Italiani si svolge in italiano (salvo richiesta di farlo in inglese da parte dello studente).

Orario di ricevimento

Potete contattarci al nostro indirizzo e-mail e vi risponderemo subito

Durata dei programmi

Due anni

Cultori della materia e Tutor

Gabriele Masi

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ
