



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Geografia (blended)

2425-2-F0101R018

Titolo

Il senso del luogo: orientamento e disorientamento

Argomenti e articolazione del corso

Il corso, svolto in modalità di blended learning, si propone di sviluppare negli studenti la possibilità di acquisire la conoscenza e la comprensione delle pratiche territoriali. Saranno esaminati, da un punto di vista critico, alcuni termini chiave del discorso geografico contemporaneo (luogo, spazio, territorio, ambiente, sostenibilità, paesaggio, patrimonio, genere, animal geography), con l'intento di comunicare la ricchezza e la varietà della disciplina, di rivelarne la natura e la possibilità di tracciare connessioni interdisciplinari in relazione alla pianificazione territoriale. In linea con la "svolta spaziale" comune alle scienze sociali e agli studi culturali, gli studenti si confronteranno con lo sguardo geografico sui fenomeni ambientali, culturali, sociali e politici del mondo contemporaneo. Il senso del luogo e le geografie del disorientamento, con particolare riferimento al "luogo" Bicocca, sono i temi chiave del corso, nel quadro del progetto MUSA (Multilayered Urban Sustainability Action) in rapporto al tema "Segnaletica e wayfinding: supporti per l'orientamento e il disorientamento nell'area del quartiere Bicocca".

Il "senso del luogo" è da intendersi come categoria fondamentale per comprendere aspetti centrali del mondo contemporaneo. Le dinamiche di orientamento/disorientamento spaziale riguardano, tra l'altro, le complesse questioni aperte del nostro rapporto con la tecnologia, oltre alla comprensione delle pratiche territoriali. Il corso intende, inoltre, presentare agli studenti gli elementi di base della cartografia, nella loro dimensione storica, politica e metodologica, con un particolare rilievo sul concetto di mappa mentale e alla costruzione dell'immagine dei luoghi.

Obiettivi

Obiettivo principale del corso è introdurre gli studenti alle specificità teoriche e metodologiche della geografia umana in connessione con altri campi del sapere. Gli studenti, mediante attività in linea e attività sincrone impareranno a usare i concetti e i temi della geografia umana, ad applicare i modelli proposti allo studio dei processi socio-spaziali e del territorio. L'introduzione a una prima lettura della carta geografica e l'uso della mappa mentale si propongono come strumenti utili anche in vista del lavoro di tesi e come supporto alle attività di ricerca svolte dagli studenti. I contenuti e il programma dell'insegnamento sono coerenti con gli obiettivi formativi del Corso di Studi.

Metodologie utilizzate

Il corso sarà erogato in modalità blended, secondo questa distribuzione:

29 ore di didattica in aula;

27 ore di didattica online asincrona e attività interattive.

Lezioni frontali e seminariali si alterneranno a lavoro collaborativo e discussioni online, attività di analisi di documenti e simulazioni. Attraverso la piattaforma e-learning, gli studenti saranno coinvolti nella discussioni di articoli scientifici, esposizioni orali ed elaborati scritti, attività sul campo, utilizzando le risorse che verranno predisposte nella pagina del corso sulla piattaforma d'Ateneo <https://elearning.unimib.it>

L'interazione online sarà utilizzata per gestire attività con web-conferences, chat, forum, allo scopo di promuovere l'apprendimento attivo e sviluppare competenze nelle presentazioni orali con supporto audio-video e discussioni di gruppo.

Materiali didattici (online, offline)

D. Massey, 1991, "A global Sense of Place" <https://eclass.hua.gr/modules/document/file.php/GEO272/MASSEY%20-%20a%20global%20sense%20of%20place.pdf>

Programma e bibliografia

Testi di riferimento:

1. dell'Agnese E. (a cura di) *Geo-grafia. Strumenti e parole*, Milano, Unicopli, 2009
2. Schmidt di Friedberg M., *Geographies of Disorientation*, London, Routledge, 2017
3. Pezzoni N. *La città sradicata. L'idea di città attraverso lo sguardo e il segno dell'altro*, Milano, O barra O Edizioni, 2020
4. D. Massey, 1991, *A global Sense of Place*, <https://eclass.hua.gr/modules/document/file.php/GEO272/MASSEY%20-%20a%20global%20sense%20of%20place.pdf>
5. M. Fantò, «Ma davvero? lo zoo? non l'avrei mai immaginato»
Quel che resta dello zoo dei Giardini di via Palestro a Milano: gli animali, l'Impero e le memorie in città, Comunicare la storia, 2023

Gli studenti/le studentesse Erasmus possono contattare il/la docente per concordare la possibilità di studiare su una bibliografia in lingua inglese e/o la possibilità di sostenere l'esame in inglese

Modalità d'esame

Per tutti gli studenti, esame finale con colloquio orale, volto a verificare le conoscenze acquisite attraverso lo studio critico dei testi inseriti nel programma d'esame e il lavoro svolto in aula. Agli studenti frequentanti é richiesta la partecipazione alle attività sincrone e in *blended learning*, alle attività di gruppo; inoltre, la realizzazione e presentazione di un PPT di gruppo e la presentazione orale singola di un paper di 3-4 pagine su Il senso del luogo: orientamento, disorientamento.

Per gli studenti non-frequentanti, esame finale con colloquio orale. Il colloquio orale consiste nella verifica della conoscenza dei materiali presenti nella bibliografia per permettere di acquisire competenze su tematiche affrontate dalla docente attraverso le lezioni frontali e le discussioni in aula, consultabili anche mediante i PDF delle slide delle lezioni, caricate sul sito . Agli studenti Erasmus incoming verrà fornita bibliografia alternativa in inglese (o in altra lingua) e verrà data la possibilità di sostenere l'esame in una lingua diversa dall'italiano.

Orario di ricevimento

Da lunedì a venerdì, previo appuntamento per e-mail

marcella.schmidt@unimib.it

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Cultore della materia:
Dott. Massimiliano Fanto'

Sustainable Development Goals

PARITÀ DI GENERE | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE | CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI | LOTTA CONTRO IL CAMBIAMENTO CLIMATICO
