UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

# SYLLABUS DEL CORSO

## Pedagogia Interculturale - M-Z

**2425-4-G8501R024-MZ**

### Titolo

**Pedagogia interculturale**
Equità e diversità nella scuola di tutti e per tutti

### Argomenti e articolazione del corso

Il corso affronta i **temi e le questioni della pedagogia interculturale**:

• i concetti fondamentali: multiculturalismo e intercultura, identità e diversità, complessità, pluralismo, eterogeneità
• la natura culturale dello sviluppo e dell'apprendimento: il concetto di cultura e di sviluppo, di identità culturale e di genere, di inculturazione-acculturazione, di agenda di sviluppo, etc. in prospettiva interdisciplinare;
• i diritti naturali e fondamentali: i diritti dell'infanzia, le pari opportunità, le diseguaglianze, la giustizia sociale e le nuove povertà educative;
• il concetto di differenza e i processi di costruzione di sé; genere, culturale, classe sociale; identità/alterità;
• la costruzione dell'immagine di straniero e i processi di categorizzazione; il pregiudizio e lo stereotipo negli adulti e nei bambini attraverso dati da ricerche;
• la prospettiva interculturale e delle differenze nei servizi educativi e nella scuola tra normative, esperienze e ricerche, con attenzione ai temi del plurilinguismo, dell'italiano L2 e delle LS.
• le scuole di altri paesi: materiali di ricerche in ambito pedagogico e antropologico di comparazione tra sistemi educativi.

Un focus particolare viene dedicato alla **gestione e valorizzazione delle diversità in classe**:

**C'è più diversità in una classe di scuola piuttosto che in qualsiasi altro gruppo costituito della società**. È questa la grande scoperta del giovane insegnante al suo primo giorno in cattedra, di fronte a bambini profondamente diversi per sviluppo fisico, carattere, genere, esperienza famigliare, origine culturale e condizione

socio-economica.
**Trasformare un gruppo di bambini in una classe di scuola è la premessa fondamentale del mestiere di insegnante,** che fin dalla sua formazione iniziale deve potersi dotare di saperi e competenze specifiche per trasformare la diversità in risorsa educativa e la classe in un piccolo laboratorio di pluralismo democratico.

## Obiettivi

Con questo insegnamento si intendono **promuovere i seguenti apprendimenti**, in termini di:

*__Conoscenza concettuale e capacità di comprensione__

- possedere elementi di pedagogia interculturale, per meglio comprendere il ruolo della dimensione culturale nei processi educativi;
- acquisire conoscenze e abilità riguardanti lo sviluppo di competenze interculturali, atte a realizzare uno scambio profondo ed efficace con persone di culture diverse dalla propria;
- acquisire conoscenze sul ruolo della sfera emotiva e affettiva nei processi di socializzazione interculturale

*__Capacità di applicare conoscenze e comprensione__

- mettere in dialogo i diversi modelli e approcci della pedagogia interculturale
- saper distinguere tra approccio multiculturale, interculturale e transculturale
- possedere competenze operative atte a sviluppare progetti interculturali, volti a valorizzare le differenze culturali entro un orizzonte condiviso;
- saper agire in maniera competente entro contesti educativi plurali dal punto di vista sociale e culturale, arginando le disuguaglianze e promuovendo l'equità

***Capacità comunicative e argomentative***

- sviluppo del lessico e della postura argomentativa della pedagogia interculturale
  alternative
- capacità di sviluppare una argomentativa articolata sui temi affrontati a lezione e/o con le letture
- capacità di espressione e padronanza della terminologia specifica
- capacità espressiva caratterizzata da significativa coerenza testuale

***Capacità di apprendimento, di autovalutazione e autoregolazione***

- capacità di pensiero critico e autonomo a partire dalla comprensione dei temi affrontati
- capacità di autoriflessione e di analisi articolata e approfondita del proprio percorso di apprendimento
- capacità di riflessione e autoriflessione rispetto al proprio sviluppo professionale
- capacità di costruire connessioni tra esperienze formative e concetti teorici

## Metodologie utilizzate

Il corso adotta una **metodologia didattica attiva**, con momenti di approfondimento e spiegazione teorica, analisi di ricerca condotte in ambito nazionale e internazionale, lavori di gruppo su casi di studio e su documenti nazionali ed europei, discussioni e confronto in aula.

Tutte le lezioni sono svolte in **modalità erogativa in presenza**: si tratta in totale di 18 lezioni di 3 ore.

Le lezioni sono svolte in italiano.

## Materiali didattici (online, offline)

Materiali didattici, link di approfondimento, video e brevi approfondimenti sono presenti e aggiornati anche durante il corso **sul sito della docente www.savethemix.it**

## Programma e bibliografia

Il programma d'esame prevede **una parte generale comune a tutti**, basata sui seguenti testi:

Granata A., *Pedagogia delle diversità. Come sopravvivere un anno in una classe interculturale*, Carocci, Roma 2021

Hakuzwimana E., *Tra i bianchi di scuola. Voci per un'educazione accogliente*, Einaudi, Torino 2024

*Dispensa di Pedagogia interculturale 2024-25*, con un estratto da Rogoff B. (2004), Edelmann D., Ogay T. (2016) e i principali riferimenti normativi in materia di educazione interculturale (Granata A. 2017).

Ciascuno studente e studentessa sceglie, in base ai propri interessi, uno dei seguenti curricoli:

Curricolo 1: **valorizzare le capacità nascoste**

Granata A., *Da piccolo ero un genio. Sette capacità da non perdere diventando adulti, Gribaudo, Milano 2022
Abdelilah-Bauer B.,Guida per genitori di bambini bilingui, Cortina, Milano 2013

Curricolo 2: **collaborare con tutte le famiglie**

Bove A., Capirsi non è ovvio. Dialogo tra insegnanti e genitori in contesti educativi interculturali, Franco Angeli 2021
Milani P., *Nelle stanze dei bambini, alle nove della sera. Contrastare e prevenire le disuguaglianze sociale*, Erickson, Trento 2022

Curricolo 3: **uscire dalle gabbie di genere**

Minello A., *Non è un paese per madri*, Laterza, Roma-Bari 2022
Ottaviano C., *Persico G., Maschilità e cura educativa*, Franco Angeli, Milano 2020

Curricolo 4: ***infanzie in movimento***

Bosi R., *Le mille e una infanzia. Bambini, culture, migrazioni*, Carocci, Roma 2024
Granata A., Granata E., *Teen immigration. La grande migrazione dei ragazzini*, Vita e Pensiero, Milano 2019

Curricolo 5: ***Vietato non copiare: scuole creative e innovative***

Curriculum sui generis che include la partecipazione alla conferenza "Cinque minuti per cambiare la scuola. Micro-idee di creatività organizzativa raccontate dalle scuola di tutta Italia" che si terrà il primo aprile 2025 (ore 14.30-17.30) e la realizzazione di un lavoro di ricerca da consegnare su moodle. Indicazioni più precise verranno fornite in piattaforma all'avvio del corso. Il lavoro di ricerca sostituisce la discussione orale del libro a scelta.

**STUDENTI ERASMUS**
Gli studenti provenienti da università straniere possono mettersi in contatto con la docente per concordare programma e bibliografia in lingua inglese o francese.

## Modalità d'esame

**L'esame di Pedagogia interculturale si svolge in forma orale.**

Studenti e studentesse sono chiamati a sostenere un colloquio sul programma del corso e sui testi in bibliografia. L'obiettivo della prova orale è la verifica della comprensione degli argomenti del programma, la capacità di creare una connessione tra teoria e pratica, così come di saper utilizzare una terminologia adeguata rispetto all'ambito disciplinare della pedagogia interculturale.

**I criteri di valutazione della prova orale sono i seguenti:**

• capacità di argomentare ed esporre in modo ordinato e completo le conoscenze appreso sull'argomento proposto;
• capacità di porre in relazione le varie prospettive sull'argomento presenti nei testi in programma e sviluppare collegamenti pertinenti con altri temi in programma;
• capacità di analisi e di riflessività critica sull'argomento proposto e sulle questioni educative trattate;
• capacità di pensiero autonomo e critico sulla comprensione dei temi affrontati e di usare una prospettiva di tipo interdisciplinare;
• correttezza espositiva e appropriatezza lessicale e sintattica

**La valutazione sarà articolata in trentesimi, sulla base della seguente scala di valutazione:**

• **18-19**: preparazione su un numero ridotto di argomenti presenti nel programma del corso, con capacità di trattazione e analisi limitate che, nel caso della prova orale, emergono solo a seguito dell'aiuto e delle domande del docente; competenza espositiva e lessico non sempre corretti, con una capacità di elaborazione critica limitata;
• **20-23**: preparazione su una parte degli argomenti presenti nel programma del corso, capacità di analisi autonoma solo su questioni puramente pratiche ed esecutive, uso di un lessico corretto anche se non del tutto accurato e chiaro e di una capacità espositiva a tratti incerta;
• **24-27**: preparazione su un numero ampio di argomenti trattati nel programma del corso, capacità di svolgere in modo autonomo l'argomentazione e l'analisi critica, capacità di applicazione delle conoscenze ai contesti e collegamento dei temi a casi concreti, uso di un lessico corretto e competenza nell'uso del linguaggio disciplinare;
• **28 – 30/30L**: preparazione completa ed esaustiva sugli argomenti in programma d'esame, capacità personale di trattazione autonoma e di analisi critica dei temi, capacità di riflessione e autoriflessione e di collegamento dei temi a casi concreti e a diversi contesti, ottima capacità di pensiero critico e autonomo, piena padronanza del lessico disciplinare e di una capacità espositiva rigorosa e articolata, capacità di argomentazione, riflessione e di autoriflessione, capacità di collegamenti ad altre discipline.

## Orario di ricevimento

La docente riceve nel suo ufficio (edificio U6, studio 4166) il lunedì alle 14.30 previo appuntamento via mail:
**anna.granata@unimib.it**

## Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

## Cultori della materia e Tutor

Marta Begna
Valerio Ferrero

## Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ | PARITÁ DI GENERE | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE