



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Sociologia Generale

2425-1-E3901N042

---

#### Obiettivi formativi

Il corso fornisce agli studenti gli strumenti di base per la comprensione della società contemporanea e dei processi del suo mutamento. Particolare enfasi viene data alla immaginazione sociologica contemporanea e agli esiti contemporanei della modernità neoliberale.

#### Contenuti sintetici

La prima parte, di carattere generale, introduce i concetti chiave della scienza sociale, con particolare attenzione per la storia del pensiero sociologico.

La seconda parte, monografica, approfondisce l'analisi dell'immaginazione sociologica contemporanea per metterne in luce alcuni aspetti critici.

#### Programma esteso

##### PARTE PRIMA

La sociologia fra conoscere e intervenire.

Le dimensioni dei fenomeni sociali: individui, istituzioni, mondo simbolico.

Concetti, problemi, teorie.

##### PARTE SECONDA

Storia sociale.

Immaginazione sociologica contemporanea: miti antichi e moderni.

Occidente e contemporaneità neoliberale.

## Prerequisiti

nessuno

## Metodi didattici

Il Corso si compone di 56 ore di didattica cosiddetta 'erogativa' (lezioni in presenza cosiddette 'frontali' che prevedono - ovviamente - scambio comunicativo in aula)

## Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame è scritto, dura due ore e consiste nella preparazione di tre brevi elaborati su temi assegnati:

- un saggio breve su un argomento generale trattato nel manuale, assegnato in sede d'esame;
- un saggio breve su un argomento generale trattato nel saggio monografico, assegnato in sede d'esame;
- una breve presentazione di uno dei classici, estratto a sorte in sede d'esame.

## Testi di riferimento

### MANUALE

- N.J.Smelser, *Manuale di sociologia*, Il Mulino.

### SAGGIO MONOGRAFICO

- A.Cerroni, *Il futuro oggi*, Franco Angeli 2024: *seconda edizione*.

### CLASSICI

- P.Bourdieu, "Campo intellettuale, campo del potere e habitus di classe", in: *Id.*, *Campo del potere e campo intellettuale*, Manifestolibri 2002, pp.51-82.
- F.Dostoevskij, "Saggio sul borghese + Continuazione del precedente", in: *Id.*, *Note invernali su impressioni estive*, Feltrinelli 2020, pp.78-105.
- N.Elias, "Introduzione", in: *Id.*, *La civiltà delle buone maniere*, Il Mulino 2009, pp.43-94.
- G.Simmel, "Le metropoli e la vita dello spirito", in: *Id.*, *Stile moderno*, Einaudi 2020, pp.402-417.

## Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ

---