

## SYLLABUS DEL CORSO

### Tourism and Local Development

2425-1-F4901N105

---

#### Obiettivi formativi

Il corso mira a fornire strumenti teorico-concettuali e progettuali per comprendere e analizzare il complesso rapporto tra turismo e sviluppo locale. Nello specifico verranno affrontate questioni relative:

1. al rapporto tra turismo e comunità locale;
2. al Local Turn in Tourism;
3. alle relazioni tra musei, ecomusei e sviluppo locale;
4. a come il turismo può generare azioni per il clima.

Gli strumenti appresi potranno essere utilizzati anche per la pianificazione di strategie di sviluppo locale attraverso il turismo.

#### Contenuti sintetici

Il corso affronta le questioni relative alle relazioni tra turismo e sviluppo locale a livello teorico e prendendo in esame casi e contesti molto diversi: si spazia dal turismo urbano, alle comunità rurali; dalle aree interne ai quartieri delle grandi metropoli; al ruolo dei musei e degli ecomusei per la progettazione di progetti turistici che mirano allo sviluppo locale fino a toccare questioni legate ai cambiamenti climatici.

Nell'analisi degli effetti del turismo sullo sviluppo locale verranno presi in esame anche i problemi che ostacolano un pieno sviluppo dei territori: problemi di natura ambientale, ma anche legati alla sostenibilità economica e sociale.

#### Programma esteso

Il corso è organizzato in tre parti. Nella prima si affrontano le questioni relative al local turn in tourism ed al

controverso rapporto tra turismo e comunità locale. Nella seconda parte si affrontano i temi relativi al ruolo dei musei e degli ecomusei per orientare il turismo nella direzione della sostenibilità e dello sviluppo locale. Nella terza ed ultima parte sono affrontate esempi relativi a turismo e resilienza.

#### Prima parte

Le questioni affrontate nella prima parte del corso riguardano: cosa si intende per sviluppo locale, quale è il ruolo della comunità locale. Perché il turismo può essere strumento di sviluppo locale. Quali possono essere le reazioni della comunità locale allo sviluppo turistico in diversi contesti: ad esempio in una grande città come Chicago, oppure in aree periferiche o in paesi a basso reddito.

#### Seconda parte

I temi affrontati ineriscono al rapporto musei, ecomusei e sviluppo turistico. Nello specifico si discute come queste istituzioni possono divenire un veicolo per attivare processi di sviluppo locale e forme di sostenibilità.

#### Terza parte

Nell'ultima parte del corso sono affrontate le questioni relative a come il turismo può diventare attivatore di processi resilienti.

## Prerequisiti

Nessun prerequisito specifico se non una conoscenza adeguata della lingua inglese.

## Metodi didattici

Le lezioni saranno in presenza e forniranno indicazioni relative a questioni teoriche e pratiche.

Saranno organizzati seminari di approfondimento con esperti. Verranno inoltre proposti momenti di discussione e esercitazioni di gruppo con l'obiettivo di rendere più comprensibili i concetti trattati e di favorire la socialità e l'apprendimento orizzontale.

Nello specifico sono previste:

- 18 lezioni da 2 ore svolte in modalità erogativa in presenza;
- 2 attività seminariali con esperti da 4 ore svolte in modalità interattiva in presenza;
- 3 attività laboratoriali da 2 ore ciascuna finalizzate a discutere i contenuti di articoli proposti a lettura, in modalità interattiva in presenza
- 3 incontri da 2 ore l'elaborato finale

Il corso sarà erogato in lingua inglese, pertanto particolare attenzione e cura sarà dedicata alla comprensione dei contenuti, soffermandosi sui concetti più importanti.

## Modalità di verifica dell'apprendimento

La valutazione avviene attraverso un colloquio individuale di verifica della conoscenza dei contenuti del corso, dei testi di riferimento e dei materiali didattici forniti dalla docente.

Gli studenti, che partecipano con costanza alle lezioni, sono invitati a produrre un elaborato finale.

L'elaborato potrà essere un saggio breve, un'analisi di caso oppure un project work.

L'elaborato sarà presentato nelle settimane conclusive del corso e costituisce parte integrante della valutazione

complessiva.

In generale, per tutti gli studenti, la valutazione tiene conto della conoscenza degli argomenti del corso (e della relativa bibliografia), della proprietà di linguaggio e della capacità critico-interpretativa.

## **Testi di riferimento**

Borrelli, Dal Santo, Davis, 2023, Ecomuseums and Climate change, Ledizioni (opensource) (un numero selezionato di capitoli)

Higgins-Desbiolles, F., & Bigby, B. C. (Eds.). (2022). *The Local Turn in Tourism: Empowering Communities* (Vol. 95). Channel View Publications. (un numero selezionato di capitoli)

Altri testi di studio

Borrelli, N., & Adams, K. M. (2018). Analysing Pilsen Mexican Neighbourhood in Chicago through the lens of competitiveness and social cohesion. In *Moving Cities—Contested Views on Urban Life* (pp. 133-151). Springer VS, Wiesbaden.

Borrelli, N., & Kalayil, A. L. (2011). Tourism and planning in Chicago. The experience of Devon Avenue. *Tourism Planning & Development*, 8(4), 345-357.

Brown K (2019) Museums and Local Development: An Introduction to Museums, Sustainability and Well-being, *Museum International*, 71:3-4, 1-13,

Borrelli, N., & Davis, P. (2013). Developing capacity building: Reflections on Chicago's field museum USA. *Museum Management and Curatorship*, 28(5), 455–466. (Tourism and Museums)

L'elenco sopra indicato può subire delle modifiche o delle integrazioni.

## **Sustainable Development Goals**

CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI

---