UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Tourism and Local Development

2425-1-F4901N105

Obiettivi formativi

Il corso mira a fornire strumenti teorico-concettuali e progettuali per comprendere e analizzare il complesso rapporto tra turismo e sviluppo locale. Nello specifico verranno affrontate questioni relative:

1. al rapporto tra turismo e comunità locale;
2. al Local Turn in Tourism;
3. alle relazioni tra musei, ecomusei e sviluppo locale;
4. a come il turismo può generare azioni per il clima.
   Gli strumenti appresi potranno essere utilizzati anche per la pianificazione di strategie di sviluppo locale attraverso il turismo.

Contenuti sintetici

Il corso affronta le questioni relative alle relazioni tra turismo e sviluppo locale a livello teorico e prendendo in esame casi e contesti molto diversi: si spazia dal turismo urbano, alle comunità rurali; dalle aree interne ai quartieri delle grandi metropoli; al ruolo dei musei e degli ecomusei per la progettazione di progetti turistici che mirano allo sviluppo locale fino a toccare questioni legate ai cambiamneti climatici.
Nell'analisi degli effetti del turismo sullo sviluppo locale verranno presi in esame anche i problemi che ostacolano un pieno sviluppo dei territori: problemi di natura ambientale, ma anche legati alla sostenibilità economica e sociale.

Programma esteso

Il corso è organizzato in tre parti. Nella prima si affrontano le questioni relative al local turn in tourism ed al

controverso rapporto tra turismo e comunità locale. Nella seconda parte si affrontano i temi relativi al ruolo dei musei e degli ecomusei per orientare il turismo nella direzione della sostenibilità e dello sviluppo locale. Nella terza ed ultima parte sono affrontate esempi relativi a turismo e resilienza.

Prima parte
Le questioni affrontate nella prima parte del corso riguardano: cosa si intende per sviluppo locale, quale è il ruolo della comunità locale. Perchè il turismo può essere strumento di sviluppo locale. Quali possono essere le reazioni della comunità locale allo sviluppo turistico in diversi contesti: ad esempio in una grande città come Chicago, oppure in aree perifieriche o in paesi a basso reddito.

Seconda parte
I temi affrontati ineriscono al rapporto musei, ecomusei e sviluppo turistico. Nello specifico si discute come queste istiutuzioni possono divenire un veicolo per attivare processi di sviluppo locale e forme di sostenibilità.

Terza parte
Nell'ultima parte del corso sono affrontate le questioni relative a come il turismo può diventare attivatore di processi resilienti.

Prerequisiti

Nessun prerequisito specifico se non una conoscenza adeguata della lingua inglese.

Metodi didattici

Le lezioni saranno in presenza e forniranno indicazioni relative a questioni teoriche e pratiche.
Saranno organizzati seminari di approfondimento con esperti. Verranno inoltre proposti momenti di discussione e esercitazioni di gruppo con l’obiettivo di rendere più comprensibili i concetti trattati e di favorire la socialità e l’apprendimento orizzontale.
Nello specifico sono previste:

- 18 lezioni da 2 ore svolte in modalità erogativa in presenza;
- 2 attività seminariali con esperti da 4 ore svolte in modalità interattiva in presenza;
- 3 attività laboratoriali da 2 ore ciascuna finalizzate a discutere i contenuti di articoli proposti a lettura, in modalità interattiva in presenza
- 3 incontri da 2 ore l'elaborato finale

Il corso sarà erogato in lingua inglese, pertanto particolare attenzione e cura sarà dedicata alla comprensione dei contenuti, soffermandosi sui concetti più importanti.

Modalità di verifica dell'apprendimento

La valutazione avviene attraverso un colloquio individuale di verifica della conoscenza dei contenuti del corso, dei testi di riferimento e dei materiali didattici forniti dalla docente.
Gli studenti, che partecipano con costanza alle lezioni, sono invitati a produrre un elaborato finale.
L'elaborato potrà essere un saggio breve, un'analisi di caso oppure un project work.
L’elaborato sarà presentato nelle settimane conclusive del corso e costituisce parte integrante della valutazione

complessiva.
In generale, per tutti gli studenti, la valutazione tiene conto della conoscenza degli argomenti del corso (e della relativa bibliografia), della proprietà di linguaggio e della capacità critico-interpretativa.

Testi di riferimento

Borrelli, Dal Santo, Davis, 2023, Ecomuseums and Climate change, Ledizioni (opensource) (un numero selezionato di capitoli)

Higgins-Desbiolles, F., & Bigby, B. C. (Eds.). (2022). The Local Turn in Tourism: Empowering Communities (Vol. 95). Channel View Publications. (un numero selezionato di capitoli)

Altri testi di studio
Borrelli, N., & Adams, K. M. (2018). Analysing Pilsen Mexican Neighbourhood in Chicago through the lens of competitiveness and social cohesion. In Moving Cities–Contested Views on Urban Life (pp. 133-151). Springer VS, Wiesbaden.
Borrelli, N., & Kalayil, A. L. (2011). Tourism and planning in Chicago. The experience of Devon Avenue. Tourism Planning & Development, 8(4), 345-357.
Brown K (2019) Museums and Local Development: An Introduction to Museums, Sustainability and Well-being, Museum International, 71:3-4, 1-13,
Borrelli, N., & Davis, P. (2013). Developing capacity building: Reflections on Chicago's field museum USA. Museum Management and Curatorship, 28(5), 455–466. (Tourism and Museums)

L'elenco sopra indicato può subire delle modifiche o delle integrazioni.

Sustainable Development Goals

CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI