



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Etnografia e Analisi del Discorso

2425-1-F8802N005

Obiettivi formativi

Conoscenza pratica dell'etnografia e comprensione della teoria e dell'analisi del discorso in abbinamento ai metodi di ricerca sul campo.

Capacità di applicare il metodo etnografico e l'analisi del discorso alle principali questioni riferite ai rapporti e interazioni sociali in differenti contesti istituzionali, organizzativi e della vita quotidiana.

Capacità di integrare informazioni e conoscenze complesse relative a concetti e metodi della ricerca etnografica in modo critico e di riuscire a formulare autonomamente giudizi in merito a operazioni e scelte di ricerca sul campo.

Capacità di comunicare in modo chiaro ed efficace i risultati di ricerca e i contenuti di saggi di natura empirica o teorica acquisita nell'ambito di esercitazioni individuali e di gruppo.

Capacità di apprendere e approfondire in modo autonomo la letteratura sociologica specialistica acquisita attraverso attività di lavoro ed esercitazione individuale e di gruppo nel corso delle lezioni.

Contenuti sintetici

Analisi etnografica delle pratiche sociali, delle interazioni, dei contesti e dei processi di produzione del discorso in ambito urbano, economico, culturale, istituzionale, e in relazione ai processi simbolici, rituali e di costruzione della memoria.

Programma esteso

Il corso è diviso in due parti. La prima consiste nell'introduzione alla teoria e alla pratica della ricerca etnografica mediante: illustrazione del metodo e delle principali prospettive di analisi, discussione di vari oggetti di ricerca, presentazione di indagini sul campo, esercitazioni applicative, riflessioni sulle pratiche di descrizione e di scrittura nei resoconti etnografici. La seconda parte è dedicata allo studio delle relazioni tra etnografia, discorso pubblico e

rappresentazioni sociali, e all'analisi del discorso in diversi contesti di interazione, produzione e circolazione, in prospettiva post-strutturalista e con un significativo richiamo alla sociolinguistica, ai cultural studies, alla retorica e all'argomentazione.

Prerequisiti

Padronanza delle conoscenze teoriche e metodologiche di base della sociologia (soprattutto micro e prospettive interazioniste) e buone capacità di apprendimento, di scrittura e comunicazione orale.

Metodi didattici

Il corso è di 56 ore, composto da 18 lezioni da 3 ore e una lezione da 2 ore. Tutte le lezioni sono svolte in presenza.

Indicativamente, 11 lezioni sono svolte in modalità didattica erogativa (con possibilità di interazioni) e 8 lezioni in modalità didattica interattiva (esercitazioni sul campo e sulle letture; presentazioni di letture in aula da parte dello studente con discussione collettiva; esercitazioni, presentazioni e discussioni di bozze di progetto di ricerca; lavori in sotto gruppi).

Modalità di verifica dell'apprendimento

La prova d'esame è orale.

Gli studenti e le studentesse che partecipano alle lezioni e alle esercitazioni con le presentazioni e le discussioni in aula possono presentare, ai fini dell'esame, un paper (relazione scritta) di ricerca empirica e sulle letture il cui contenuto dovrà essere concordato con il docente in aula e discusso collettivamente nel corso delle lezioni. La modalità di verifica consiste nella valutazione dell'elaborato, presentato e discusso al termine delle lezioni in sede di esame orale.

Per tutti gli altri studenti l'esame sarà ORALE.

L'esame orale consiste in un colloquio in lingua italiana con domande sui testi del programma di studio per l'esame.

Criteri di valutazione: comprensione delle letture; chiarezza espositiva dei contenuti delle letture; capacità argomentativa, capacità di connessione: comprensione della teoria e del metodo etnografico e dei legami con l'analisi del discorso.

Testi di riferimento

Lista provvisoria - sarà aggiornata prima dell'inizio delle lezioni

Geertz C., *Verso una teoria interpretativa della cultura*, in *Interpretazione di culture*, Bologna, Il Mulino, 1987, pp. 39-71; e *Il gioco profondo. Note sul combattimento di galli a Bali*, in *Interpretazione di culture*, Bologna, Il Mulino, 1987, pp. 399-449.

Sudnow D., *L'organizzazione sociale della morte*, in P.P. Giglioli, A. Dal Lago (a cura di) *Etnometodologia*, Bologna, Il Mulino, 1983, pp. 121-143.

Wacquant L., *The prizefighter's three bodies*, in "Ethnos", [Vol. 63, Issue 3-4](#), 1998, pp. 325-352.

Un articolo a scelta tra questi due:

- R. Wagner-Pacifici, B. Schwartz, *The Vietnam Veterans Memorial: Commemorating a Difficult Past*,** in ****The American Journal of Sociology", [Vol. 97, No. 2](#). (Sep., 1991), pp. 376-420.
- G. Baumann, *Collective representations, discourses of power, and personal agency. Three incommensurate histories of a collaborator's rebellion in the colonial Sudan*, "Etnografia e Ricerca Qualitativa", [n. 3, settembre-dicembre](#), 2012, pp. 393-420.

Un articolo a scelta tra questi due:

- G. Navarini, *Ri-membrare con la Shoah implica altro e "altri". Note sul fallimento di una cerimonia ufficiale*, in "Etnografia e Ricerca Qualitativa", [n. 3, settembre-dicembre](#), 2010, pp. 349-376.
- Rémy C., *Silenzio sull'uccisione. Inchiesta etnografica in un mattatoio*, in "Etnografia e Ricerca Qualitativa", n. 2, maggio-agosto, 2008, pp. 277-295.

Due testi a scelta tra questi tre:

- Zerubavel Y., *The Death of Memory and the Memory of Death: Masada and the Holocaust as Historical Metaphors*, in "Representations", [45, 1994, pp. 72-100](#).
- Hall S., *Introduction e The work of representation*, in *Representation. Cultural Representations and Signifying Practices*, London, Sage, 1997, pp. 1-74
- Foucault M., *L'ordine del discorso*, in *Il discorso, la storia, la verità*, Torino, Einaudi, 2001, pp.11-41

Una monografia a scelta tra queste tre:

- Colombo E., Navarini G., *Confini dentro la città. Antropologia della Stazione Centrale di Milano*, Milano, Guerini, 1999.
- Dubois V., *Il burocrate e il povero. Amministrare la miseria*, Milano, Mimesis, 2018.
- Pedrini L., [La boxe popolare. Etnografia di una cultura fisica e politica](#), Aprilia, Novalogos, 2020.

G. Navarini, *Il danno di Wittgenstein. Appunti foucaultiani su metodo, discorso e politica di ricerca sul campo*, "Quaderni di Teoria Sociale", n°1, 2017, pp. 109-134.

G. Navarini, [Il gusto della descrizione. Note sulle "note dal campo"](#), "Etnografia e Ricerca Qualitativa", n°3, 2023, pp. 419-440.

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE
