

# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

## Elementi di antropologia culturale e dell'educazione

2425-A41-FI016

#### **Titolo**

Elementi di Antropologia Culturale e dell'educazione

## Argomenti e articolazione del corso

Il corso si suddivide in due parti.

La prima parte del corso offrirà un inquadramento generale dell'antropologia culturale, dei suoi metodi e dei suoi obiettivi, con un approfondimento sul concetto di cultura. Si focalizzerà quindi l'attenzione sull'analisi, da un punto di vista antropologico, di alcune parole chiave della disciplina come identità, razza/razzismo, etnia, sesso/genere, famiglia e religione.

La seconda parte del corso sarà dedicata all'antropologia dell'educazione, approfondendo in particolare il contributo delle etnografie della scuola per la comprensione del contesto classe.

#### Obiettivi

Il corso di antropologia culturale intende fornire gli strumenti concettuali e metodologici della disciplina per l'esercizio della professione di docente. A tale scopo verrà problematizzato il concetto di cultura e sarà valorizzata la specificità del metodo etnografico. Particolare attenzione sarà dedicata ai processi di costruzione dell'identità individuale e collettiva in relazione a categorie come razza/razzismo, etnia/etnicità e genere. Verrà quindi proposto un approfondimento nell'ambito dell'antropologia dell'educazione con l'obiettivo di mostrare le potenzialità dell'etnografia del contesto classe al fine di offrire conoscenze e competenze volte al riconoscimento dell'alunno con la sua storia, la sua identità e le specificità dei suoi contesti culturali e familiari, ai fini della maturazione di una cultura inclusiva.

## Metodologie utilizzate

Nel corso della lezione saranno utilizzate slide.

## Materiali didattici (online, offline)

Materiali di approfondimento saranno messi a disposizione sulla piattaforma e-learning del corso.

## Programma e bibliografia

Per una visione complessiva dei temi trattati a lezione si segnala il testo:

Tassan M., 2020, Antropologia per insegnare. Diversità culturale e processi educativi, Bologna, Zanichelli.

#### Modalità d'esame

È necessaria una percentuale minima di presenza pari al 70 per cento per essere ammesso alla prova finale

#### Orario di ricevimento

Su appuntamento, scrivendo a paolo.grassi@unimib.it

## Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

### Cultori della materia e Tutor

Yassin Marcella Dina: yassin.dia@unimib.it

#### **Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÁ

