

# UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

# **COURSE SYLLABUS**

# **Mediation and Group Strategies**

2526-2-G8501R039-G8501R042M

## **Titolo**

Mediazione didattica e strategie di gruppo con laboratorio

## Argomenti e articolazione del corso

Il corso propone lo studio di teorie e pratiche della mediazione didattica e delle principali strategie di insegnamentoapprendimento in gruppo. In particolare si affronteranno i seguenti temi suddivisi in tre moduli.

Modulo 1 - Le principali strategie di didattica laboratoriale all'interno dei campi d'esperienza (Scuola dell'Infanzia) e degli ambiti disciplinari (Scuola Primaria): caratteristiche di ambienti e mediatori didattici, loro criteri di scelta e modalità di proposta;

Modulo 2 - I processi di comunicazione tra adulti e bambini: la discussione in classe come strategia didattica.

Le lezioni saranno accompagnate da esempi di pratiche educativo-didattiche realizzate nelle scuole dell'infanzia e primaria che potranno essere presentate anche da insegnanti esperti.

Durante il percorso gli studenti saranno coinvolti in attività di analisi e discussione di documentazioni pedagogiche.

Il laboratorio annesso approfondirà il tema degli spazi e in particolare dei materiali, mediatori didattici per eccellenza, attraverso un percorso attivante ed esperienziale - individuale e di gruppo - in cui sperimentare modalità plurali di progettazione del contesto, al fine di favorirne scelte e utilizzi consapevoli e intenzionali.

## Obiettivi

Con questo insegnamento si intendono promuovere i seguenti apprendimenti, in termini di:

- conoscenza e comprensione dei principali modelli e strumenti di mediazione didattica con riferimento particolare al ruolo degli insegnanti;
- conoscenza delle caratteristiche della comunicazione in classe e dello strumento ODIS per progettarle e analizzarle;
- conoscenza delle principali caratteristiche (dimensioni emotive, cognitive ed estetiche) e strategie di apprendimento di gruppo.

Al termine del percorso gli studenti saranno in grado di analizzare le strategie di mediazione in approcci didattici laboratoriali; saranno capaci di interpretare le caratteristiche di ambienti di apprendimento e di ipotizzare strategie didattiche di soluzione di problemi; sapranno gestire la comunicazione con i bambini e gli adulti (colleghi e famiglie); saranno in grado di interrogare, interpretare e riflettere su una pratica didattica.

# Metodologie utilizzate

Il corso, tenuto in lingua italiana, si articolerà in 2 moduli di 14 lezioni di 2 ore di cui:

- 1 ora di Didattica Erogativa videoregistrata e caricata sulla pagina e-learning dell'insegnamento
- 1 ora di Didattica Interattiva che prevede:
- 1. analisi in piccoli gruppi o individuali di casi presentati tramite video, documentazione fotografica, protocolli osservativi e "mini-storie" multimediali di apprendimento;
- 2. testimonianze di esperienze rilevanti di ricerca-azione su percorsi educativo-didattici;
- 3. esercitazioni su trascrizioni di discussioni.

Il corso sarà strutturato alternando e integrando teoria e pratica, stimolando la riflessione e la partecipazione degli studenti attraverso esercitazioni alle quali seguirà sempre il feedback della docente e dei tutor. A tal fine gli studenti si organizzeranno fin dall'inizio del corso in piccoli gruppi per svolgere le esercitazioni sia durante le lezioni sia tra una lezione e l'altra. Le esercitazioni non saranno obbligatorie, ma saranno un utile strumento per la preparazione all'esame e un importante momento di confronto tra studenti, la docente e i tutor.

Prima dell'inizio del corso verranno raccolte attraverso un breve questionario anonimo e non oggetto di valutazione le rappresentazioni degli studenti sul tema della mediazione didattica.

Al termine di ciascun modulo, attraverso un breve questionario on line non valutativo caricato in piattaforma, si chiederà agli studenti un feedback sul grado di confidenza raggiunto sui temi fin lì affrontati, quindi una lezione verrà interamente dedicata alla discussione e riflessione.

## Materiali didattici (online, offline)

Nella pagina del corso saranno disponibili:

- le slides delle lezioni
- la dispensa antologica in bibliografia d'esame
- le consegne per le esercitazioni
- eventuali testi di approfondimento
- eventuali documentazioni utilizzate a lezione.

# Programma e bibliografia

Il programma e la bibliografia non sono distinte tra frequentanti e non frequentanti.

- 1. Dispensa antologica gratuita disponibile sulla piattaforma e-learning dell'insegnamento.
- 2. Zecca, L., Perucchini, P., & Bertolini, C. (2025). Modelli di discussione in classe. ODIS: uno strumento per l'osservazione della comunicazione tra insegnanti e allievi. Milano: Franco Angeli (Da preparare: tutta la Prima Parte, della Seconda Parte il capitolo di Zecca e Perucchini di descizione di Odis, della Terza Parte almeno 2 capitoli, uno di analisi nella Scuola dell'infanzia, uno nella Scuola primaria).

#### Modalità d'esame

L'esame finale è un colloquio orale su una pratica di tirocinio, oppure su un caso pesentato a lezione, oppure sull'analisi di una discussione in classe.

Il colloquio consente l'argomentazione e la problematizzazione con una particolare attenzione alla connessione tra teoria e pratica.

La prova orale sarà valutata in 30esimi.

L'esame potrà essere sostenuto solo da coloro che hanno svolto e superato il Laboratorio annesso al corso.

Gli studenti/le studentesse Erasmus possono contattare la docente per concordare la possibilità di studiare su una bibliografia in lingua inglese e/o la possibilità di sostenere l'esame in inglese.

#### Criteri di valutazione

Correttezza linguistica dell'esposizione orale. Un linguaggio adeguato, grammaticalmente corretto e ben articolato nella sua sintassi (6 punti).

Pertinenza dei temi trattati (6 punti).

Adeguatezza dei contenuti e dei concetti esposti. I testi studiati devono essere adeguatamente citati e connessi in modo pertinente alle pratiche (6 punti).

Argomentazione delle opinioni. Presenza di argomentazioni critiche, supportate dalla riflessione, dal collegamento tra teorie e pratiche e dalla rielaborazione personale (6 punti).

Riflessione critica (6 punti).

#### Orario di ricevimento

Su appuntamento via email

## Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

# Cultori della materia e Tutor

Cultrici/tore della materia: Ambra Cardani, Poala Gaiero, Federica Giroldi, Petar Lefterov, Monica Roncen, Valeria Vismara.

Tutor: Petar Lefterov, Valeria Vismara

# **Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÁ