

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Linguistica Italiana - M-Z

2526-1-G8501R004-MZ

Titolo

Linguistica italiana (M-Z)

Argomenti e articolazione del corso

L'insegnamento si propone di trasmettere una panoramica dell'italiano contemporaneo con ampi riferimenti alle sue premesse storico-linguistiche. Verranno accennate le categorie fondamentali della linguistica, necessarie per la comprensione della parte descrittiva, che avrà come oggetto la tipologia testuale, le variabili di accettabilità in dipendenza dai registri, i sottocodici (lingue settoriali e lingue speciali). Una particolare attenzione verrà dedicata alla grammatica storica e alle forme dell'educazione linguistica, anche per fornire ai futuri insegnanti adeguati strumenti didattici.

Obiettivi

L'insegnamento si propone di trasmettere una panoramica dell'italiano contemporaneo con ampi riferimenti alle sue premesse storico-linguistiche. Verranno accennate le categorie fondamentali della linguistica, necessarie per la comprensione della parte descrittiva, che avrà come oggetto la tipologia testuale, le variabili di accettabilità in dipendenza dai registri, i sottocodici (lingue settoriali e lingue speciali). Una particolare attenzione verrà dedicata alla grammatica storica e alle forme dell'educazione linguistica, anche per fornire ai futuri insegnanti adeguati strumenti didattici.

In particolare il corso si prefigge di conseguire i seguenti risultati:

1. Conoscenza e comprensione dell'architettura dell'italiano contemporaneo relativamente ai diversi livelli

linguistici (fonologia, morfologia, formazione delle parole, lessico, sintassi, pragmatica, testualità). Conoscenza e comprensione dei concetti di standard e norma finalizzati alla riflessione metalinguistica. Conoscenza e comprensione delle dimensioni di variazione sociolinguistica dell'italiano contemporaneo. Rudimenti di storia della lingua italiana e di grammatica storica.

2. Conoscenza e comprensione degli orientamenti teorici e metodologici relativi alla lettura, all'analisi, all'interpretazione del testo. Conoscenza e comprensione degli strumenti basilari di analisi linguistica del testo.

Come da Regolamento e da matrice di Tuning del CdS il corso persegue i seguenti obiettivi formativi:

- 1. Saper governare le condizioni di coerenza e coesione necessarie per la composizione di un testo ben formato.
- 2. Saper applicare un modello di didattica della lingua atto a creare le basi delle competenze linguistiche dei discenti e ad affinarle attraverso un adeguato stimolo alla riflessione metalinguistica e metagrammaticale.
- 3. Saper leggere un testo letterario nella consapevolezza dei meccanismi che presiedono al suo funzionamento.
- 4. Saper riconoscere e valorizzare il potenziale formativo dell'educazione linguistica nella scuola di base.

Metodologie utilizzate

28 lezioni da 2 ore svolte in modalità erogativa nella parte iniziale che è volta a coinvolgere gli studenti in modo interattivo nella parte successiva. Tutte le attività sono svolte in presenza.

Materiali didattici (online, offline)

Il docente mette a disposizione sulla pagina elearning del corso materiali audiovisivi e slide integrative per supportare gli studenti non tradizionali nello studio e nella preparazione dell'esame.

Programma e bibliografia

- G. Patota, *Nuovi lineamenti di grammatica storica dell'italiano*, Bologna, il Mulino, nuova edizione 2024: solo i capp. 1, 2, 3, 4, 6 e le pp. 159-198 del cap. 5 (se si tratta dell'edizione precedente 2007 o successive ristampe: solo i capp. 1, 2, 3, 5 e le pp. 115-151 del cap. 4);
- A. Colombo, «A me mi». Dubbi, errori, correzioni nell'italiano scritto, Milano, FrancoAngeli, 2011;
- M.G. Lo Duca, Viaggio nella grammatica. Esplorazioni e percorsi per i bambini della scuola primaria, Roma, Carocci, 2018;
- dispensa di approfondimento sull'italiano contemporaneo a cura dei docenti, disponibile su elearning.unimib.it

entro la fine delle lezioni.

Manuali consigliati per il ripasso di nozioni fondamentali di grammatica:

- L. Serianni, *Grammatica italiana*, Torino, Utet (o anche, in altra versione: L. Serianni, *Italiano*, Milano, Garzanti);
- M. Prandi, C. De Santis, *Manuale di linguistica e di grammatica italiana*, Torino, Utet (in precedente edizione con il titolo *Le regole e le scelte*).

Gli studenti che intendono biennalizzare l'esame devono concordare con il docente una nuova bibliografia aggiornata per sostenere la prova.

Gli studenti Erasmus possono concordare un programma alternativo con il docente.

Modalità d'esame

Al fine di attuare una valutazione trasparente, sono qui riportati i criteri adottati e condivisi con gli studenti per la valutazione della prova d'esame.

L'esame consiste in una prova scritta più una eventuale prova orale.

- 1. **Prova scritta**: si tratta di un compito a risposte aperte che verte su nozioni di grammatica storica, grammatica dell'italiano contemporaneo, sociolinguistica. La prova scritta è composta da 12 domande a risposta aperta. Le domande 1-8 saranno valutate da 0 a 2 punti ciascuna, le 9-10 da 0 a 3 punti ciascuna, le 11-12 da 0 a 4 punti ciascuna; sulla base dei seguenti criteri di valutazione: pertinenza rispetto al quesito, rigore terminologico, capacità di rielaborazione e di sintesi.
- 2. **Prova orale facoltativa**: il colloquio, fissato su richiesta dello studente, consiste in una revisione della prova scritta, a cui si aggiungono una o più domande sulle parti del programma non toccate nella prova scritta. Le domande della prova orale saranno valutate sulla base degli stessi criteri della prova scritta e, inoltre, sulla base dei seguenti criteri aggiuntivi: capacità di argomentazione e autonomia nella costruzione del discorso.

Orario di ricevimento

Mercoledì, ore 10.30-11.30, previo appuntamento richiesto con un'email.

Nel primo semestre il ricevimento sarà svolto online con Meet.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Carmela Marranchino (PhD) Giacomo Micheletti (PhD) Anna Stella Poli (PhD)

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ