



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Sociologia dei Fenomeni Religiosi

2526-3-E4001N111

Obiettivi formativi

Il corso intende fornire agli studenti gli strumenti di base per l'analisi sociologica dei fenomeni religiosi, in particolare nelle forme in cui essi si manifestano nel mondo contemporaneo. Attraverso la conoscenza delle teorie classiche e delle teorie più recenti, gli studenti saranno in grado di comprendere e interpretare il ruolo culturale, sociale e politico dei fenomeni religiosi.

Si perseguiranno i seguenti obiettivi formativi:

Conoscenza e comprensione: Gli studenti e le studentesse acquisiranno conoscenze approfondite in merito ai concetti e alle teorie utili alla comprensione dei fenomeni religiosi.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Il corso si propone di far acquisire agli studenti la capacità di utilizzare concetti e teorie per comprendere le dinamiche dei fenomeni religiosi, la configurazione del sacro contemporaneo e delle nuove spiritualità, le interazioni con la dimensione politica, il ruolo del religioso nella vita quotidiana.

Autonomia di giudizio: attraverso la redazione di relazioni individuali o a piccoli gruppi, il corso intende promuovere la riflessione autonoma e critica sulla situazione dei fenomeni religiosi nelle società occidentali.

Abilità comunicative: attraverso presentazioni orali in aula sia individuali che a piccoli gruppi, il corso intende favorire la capacità di studenti e studentesse di esporre, argomentare e discutere criticamente i contenuti di testi selezionati.

Capacità di apprendere: Attraverso il continuo confronto con la pluralità degli approcci teorici dell'analisi dei fenomeni religiosi e l'interpretazione dei dati delle ricerche empiriche, al termine delle lezioni, gli studenti saranno in grado di proseguire lo studio in modo autonomo.

Contenuti sintetici

Il programma si articola in due parti. Nella prima si discuteranno le principali teorie sociologiche, dai classici a quelle più recenti. La seconda parte si concentrerà sulle forme di vita religiosa nelle società contemporanee, sulle forme del sacro e delle spiritualità alternative, sui processi di cambiamento e adattamento in relazione alle dinamiche della secolarizzazione in un mondo globalizzato.

Programma esteso

Prima parte: questioni teoriche

Religione come ideologia (Marx e la tradizione marxiana)
Il disincanto del mondo (l'approccio weberiano)
Religione, sacro e società (Durkheim e la tradizione Durkheimiana)
Religiosità e forme religiose (l'approccio di Simmel)
La religione invisibile e l'imperativo eretico (Luckmann, Berger e l'approccio fenomenologico)
Il mercato religioso e la teoria dell'economia religiosa.

Seconda parte: le trasformazioni del religioso contemporaneo (approfondimenti e ricerche)

Secolarizzazione e pluralismo religioso
Religioni e sfera pubblica
Forme di individualismo religioso
Fundamentalismi e spiritualità alternative
Mediatizzazione del religioso

Prerequisiti

Non sono richiesti particolari requisiti.

Metodi didattici

Il corso prevede 56 ore di lezione, articolate indicativamente in:

- 70% didattica erogativa (lezioni frontali con utilizzo di slide e materiali multimediali; 16 lezioni da 2 ore svolte in presenza e 5 lezioni da 2 ore svolte da remoto)
 - 30% didattica interattiva (esercitazioni, relazioni individuali o in piccoli gruppi).
- Il corso si tiene in lingua italiana.

Modalità di verifica dell'apprendimento

L'esame consiste in una prova scritta della durata di 90 minuti, durante la quale gli studenti dovranno rispondere a tre domande aperte, basate sui contenuti del materiale didattico suggerito. A ciascuna risposta verrà attribuito un punteggio da 0 a 11. Il voto finale sarà calcolato sommando i punteggi delle tre risposte. Una somma inferiore a 18 comporterà l'esito insufficiente della prova; una somma pari o superiore a 31 corrisponderà alla valutazione

massima di 30 e lode. I criteri per valutare la prova scritta sono: il grado di conoscenza dell'argomento, l'uso appropriato di linguaggio scientifico, la chiarezza espositiva e la capacità argomentativa.

Gli studenti che partecipano ai lavori di gruppo in classe possono in alternativa scrivere un elaborato (paper) di rassegna critica (individuale) su argomenti e testi concordati con il docente. L'elaborato dovrà essere inviato almeno 5 giorni prima della data dell'esame. Durante il corso, saranno fornite linee guida specifiche per la redazione dell'elaborato. I criteri per valutare l'elaborato sono: la capacità di analisi critica dei testi, l'uso appropriato di linguaggio scientifico, la chiarezza espositiva, la capacità argomentativa.

Non sono previste prove in itinere.

Testi di riferimento

E. Pace, Introduzione alla sociologia delle religioni, Roma, Carocci, 2015 (escluso capitolo 5)

J. Casanova, Oltre la secolarizzazione. Le religioni alla riconquista della sfera pubblica, Bologna, il Mulino, 2000.

U. Beck, Il Dio personale, Roma, Laterza, 2009

R. Marchisio, La religione nella società degli individui, Milano, FrancoAngeli, 2010

F. Garelli, Gente di poca fede. Il sentimento religioso nell'Italia incerta di Dio, Bologna, il Mulino, 2020.

Ulteriori indicazioni bibliografiche verranno fornite durante il corso

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE
