UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Italian Language

2526-3-E2001R002

Titolo

Linguistica italiana

Argomenti e articolazione del corso

La prima parte del corso verterà sulla storia della lingua italiana, con alcuni approfondimenti di grammatica storica

La seconda parte si concentra sull'italiano contemporaneo, nelle sue varietà geografiche (profilo geolinguistico), sociali, situazionali e diamesiche (parlato e scritto). In particolare l'italiano dell'uso medio (o neo-standard) verrà analizzato nelle sue componenti fonomorfologiche, morfosintattiche, sintattiche, lessicali e testuali.

La terza parte è dedicata ai rapporti fra italiano e cinema.

Obiettivi

In particolare il corso si prefigge di conseguire i seguenti risultati:

1. Conoscenza e comprensione dei momenti più rilevanti della storia della lingua italiana. Conoscenza e comprensione dell'architettura dell'italiano contemporaneo relativamente ai diversi livelli linguistici (fonologia, morfologia, formazione delle parole, lessico, sintassi, pragmatica, testualità). Conoscenza e comprensione dei concetti di standard e norma finalizzati alla riflessione metalinguistica. Conoscenza e comprensione delle dimensioni di variazione sociolinguistica dell'italiano contemporaneo.

2. Conoscenza e comprensione degli orientamenti teorici e metodologici relativi alla lettura, all'analisi,

all’interpretazione del testo. Conoscenza e comprensione degli strumenti basilari di analisi linguistica del testo.

3. Conoscenza e comprensione delle caratteristiche linguistiche della comunicazione nell’ambito dei media.

E i seguenti obiettivi formativi:

1. Saper governare le condizioni di coerenza e coesione necessarie per la composizione di un testo ben formato.

2. Saper leggere un testo letterario nella consapevolezza dei meccanismi che presiedono al suo funzionamento.

3. Saper riconoscere le specificità linguistiche e le relazioni tra testo verbale e contesto nell'ambito della Computer Mediated Communication.

Metodologie utilizzate

28 lezioni da 2 ore svolte in modalità erogativa nella parte iniziale che è volta a coinvolgere gli studenti in modo interattivo nella parte successiva. Tutte le attività sono svolte in presenza.

Materiali didattici (online, offline)

Materiali audiovisivi online di supporto (opzionali) saranno resi disponibili sulla pagina e-learning del corso.

Programma e bibliografia

L’insegnamento si propone di trasmettere una panoramica il più possibile ampia della storia della lingua italiana e dell'italiano contemporaneo. La parte descrittiva avrà come oggetto i momenti più rilevanti della storia linguistica dell'italiano e la sua variazione nel tempo e nel presente: varietà diamesiche, diastratiche, diafasiche (registri e lingue speciali), diatopiche (con una panoramica sui dialetti e sulle lingue di minoranza). Un esame più approfondito sarà dedicato all'italiano neostandard, con una particolare attenzione ai caratteri linguistici dei media più diffusi.

Bibliografia:

- Claudio Marazzini, *La lingua italiana. Storia, testi, strumenti*, seconda edizione, Bologna, il Mulino, 2015;
- Fabio Rossi, *La lingua italiana e cinema*, nuova edizione, Roma, Carocci, 2023;
- dispensa sull'italiano contemporaneo a cura del docente, disponibile su http://elearning.unimib.it/ entro la fine delle lezioni.

Modalità d'esame

Prova scritta (compito a risposte aperte: storia della lingua italiana, sociolinguistica, lingua dei mass media); colloquio orale facoltativo.

La prova scritta è composta da 12 domande a risposta aperta. Le domande 1-8 saranno valutate da 0 a 2 punti ciascuna, le 9-10 da 0 a 3 punti ciascuna, le 11-12 da 0 a 4 punti ciascuna; sulla base dei seguenti criteri di valutazione: pertinenza rispetto al quesito, rigore terminologico, capacità di rielaborazione e di sintesi.

La prova orale consiste in una revisione della prova scritta, a cui si aggiungono una o più domande sulle parti del programma non toccate nella prova scritta. Le domande della prova orale saranno valutate sulla base degli stessi criteri della prova scritta e, inoltre, sulla base dei seguenti criteri aggiuntivi: capacità di argomentazione e autonomia nella costruzione del discorso.

Orario di ricevimento

Mercoledì, ore 10.30-11.30, previo appuntamento richiesto con un'email.

Nel primo semestre il ricevimento sarà svolto online con Meet.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Carmela Marranchino (PhD)
Giacomo Micheletti (PhD)
Anna Stella Poli (PhD)

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ