UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Antropologia del Sudamerica

2526-2-F0101R079

Titolo

Antropologia del Sudamerica

Argomenti e articolazione del corso

Il corso analizza la costruzione sociale delle categorie di “terra/territorio”, “etnicità/razza” e “natura/ambiente” in Brasile, rivolgendo particolare attenzione all'area amazzonica, ma tracciando anche collegamenti con altri contesti amerindiani. Verrà discusso non solo il ruolo politico che questi concetti assumono nelle rivendicazioni identitarie e territoriali dei popoli indigeni e dei quilombos (comunità prevalentemente rurali di discendenti di schiavi africani), ma anche il loro ruolo e significato nelle cosmologie di questi gruppi.

Il corso è composto da tre principali nuclei tematici.

1. La prima parte del corso fornirà un inquadramento storico dell'area, ponendo particolare attenzione all'epoca coloniale al fine di cogliere le origini della cosiddetta “questione indigena”. Verrà, quindi, analizzata la specificità dell'antropologia brasiliana e dell'etnologia indigena, con un approfondimento dedicato al contributo di Lévi-Strauss che sarà poi ripreso anche nella terza parte del corso.

2. Nella seconda parte, verrà analizzato il ruolo della schiavitù e del concetto di razza nella costruzione dellla società brasiliana, discutendo il modo in cui ha preso forma la cosiddetta "questione razziale" (da una parte, le politiche di “sbiancamento”; dall’altra, l’ideologia della democrazia razziale e del meticciato). Vedremo quindi in che modo si è intrecciata con le rivendicazioni territoriali delle comunità dei discendenti di schiavi africani (quilombolas) e con il tema della giustizia socio-ambientale.

3. Nella terza parte, a partire da una decostruzione antropologica della dicotomia natura-cultura, si mostrerà come il senso di appartenenza a un territorio sia strettamente legato a specifiche cosmologie locali che implicano modi

contestualmente variabili di concepire il rapporto tra mondo umano e non umano. Questi temi saranno discussi a partire dal prospettivismo di Eduardo Viveiros de Castro, in dialogo con le ontologie di Philppe Descola.

Obiettivi

1. Conoscenza e capacità di comprensione

- ACQUISIRE conoscenze solide e sistematiche relative all'area sudamericana, con approfondimento specifico sul Brasile. In particolare, gli studenti acquisiranno specifiche competenze sia sulle questioni etno-razziali e territoriali che caratterizzano il contesto brasiliano sia sulle specificità cosmologiche delle comunità indigene e afro-discendenti, soprattutto di area amazzonica, ponendo particolare attenzione alle loro implicazioni nella critica alla dicotomia natura-cultura.
- INDIVIDUARE le specificità storiche, teoriche e metodologiche del contesto sudamericano, con un'attenzione particolare rivolta al caso del Brasile. Verrà tracciata una rapida panoramica dell'epoca precolombiana e una, più approfondita, del periodo coloniale con particolare attenzione sia al contatto dei colonizzatori con il mondo indigeno sia al fenomeno della schiavitù, analizzati attraverso lo sguardo dell'antropologia brasiliana.
- COMPRENDERE le specificità dell'area (culturale e linguistica) sudamericana e i suoi rilevanti oggetti di ricerca.
  Gli studenti impareranno a riflettere criticamente sulle categorizzazioni sociali, etniche, razziali, territoriali e ambientali specifiche del contesto brasiliano, comparandole con quelle di altre aree del continente.
  2. Conoscenza e capacità di comprensione applicate
- ARTICOLARE il dialogo fra letteratura scientifica e ricerca in modo innovativo con specifici riferimenti all'area sudamericana.
- INDIVIDUARE in modo efficace le criticità e progettare interventi utilizzando le competenze acquisite.
- TRASMETTERE conoscenze specifiche che facilitino la convivenza, la mediazione e lo sviluppo di ambienti socialmente, economicamente e culturalmente produttivi.
  3. Autonomia di giudizio
- COMPRENDERE la complessità dei processi culturali, accogliendo e valorizzando diversi punti di vista e superando stereotipi e pregiudizi.
- VALUTARE le conseguenze delle proprie azioni e decisioni, assumendo un atteggiamento riflessivo e responsabile.
  4. Abilità comunicative
- ESPRIMERE con chiarezza idee, conoscenze e argomentazioni.
- FORMULARE giudizi fondati, integrando informazioni provenienti da fonti diverse e attendibili.
  5. Capacità di apprendere
- SVILUPPARE e affinare le proprie metodologie di apprendimento, individuando e costruendo in modo indipendente oggetti e temi di studio.

Metodologie utilizzate

Il corso si avvale di metodologie diversificate: lezioni frontali, discussioni in classe, slide, documenti audiovisivi forniti dal/dalla docente; se possibile, partecipazione di ricercatori che presentano le loro ricerche in aree geografiche di interesse del corso.

Tutte le lezioni intendono promuovere la partecipazione degli studenti. Tuttavia, in linea generale, 38 ore del corso saranno dedicate ad una didattica di natura prevalentemente erogativa (DE), cioè prevalentemente frontale, mentre 18 saranno dedicate ad una didattica prevalentemente interattiva (DI).

Tutte le lezioni si svolgono in presenza. Le lezioni saranno in italiano.

Materiali didattici (online, offline)

Materiali didattici aggiuntivi rispetto ai testi in programma (articoli di approfondimento, documenti, filmati) saranno resi disponibili sulla pagina del corso.

Programma e bibliografia

Un testo classico

Lévi-Strauss C., Antropologia Strutturale. Qualsiasi edizione. (Edizione originale 1964). CAPITOLI OBBLIGATORI: I. Introduzione; II. L'analisi strutturale in linguistica e in antropologia; III. Linguaggio e società; VI. Il concetto di arcaismo in etnologia; VII Le strutture sociali nel Brasile centrale e orientale; VIII. Esistono le organizzazioni dualiste?; IX Lo stregone e la sua magia; X L'efficacia simbolica; XI La struttura dei miti.; XV Il concetto di struttura in etnologia

Una selezione di articoli/cap di libri disponibili nella sezione "Articoli obbligatori" della pagina e-learning del corso. Si consiglia di leggerli nell'ordine di seguito consigliato:

Blaser M., De La Cadena M., 2018, Introduction. PLURIVERSE. Proposals for a World of Many Worlds, in Blaser M., De La Cadena M., (eds.), A World of Many Worlds, Duke University Press Durham and London, pp.1-22. OBBLIGATORIE SOLO PP. 1-6

Langfur, Hal, 2014, Introduction. Recovering Brazil’s Indigenous Pasts. in Langufur H., Native Brazil. Albuquerque: University of New Mexico Press.

Corossacz V. R., 2025, Trajectories and Subjects of Brazilian Anthropology, in D'Agostino G., Matera V. (eds.), Histories of Anthropology. Interactions Between Centers and Peripheries in the Making of Anthropological Discourses, Cham (Switzerland), Palgrave Macmillan, pp. 387-401.

Silva G. M. da, Souza B. O., 2022, Quilombos in Brazil and the Americas: Black Resistance in Historical Perspective, Agrarian South: Journal of Political Economy 11(1) 112–133.

Silva A.J. B. da, Larkins E.R., 2019, The Bolsonaro Election, Antiblackness, and Changing Race Relations in Brazil, The Journal of Latin American and Caribbean Anthropology, Vol. 24, No. 4, pp. 893–913.

Una selezione di capitoli tratti dai seguenti testi:

Descola P., 2021, Oltre natura e cultura, Milano, Raffaello Cortina. CAP OBBLIGATORI: 1, 4, 5, 6.

Viveiros de Castro, 2017, Metafisiche cannibali. Elementi di antropologia post-strutturale, Verona, Ombre Corte. CAP OBBLIGATORI: 1-2-3-4; Se ci fossero difficoltà nel reperimento del testo, preparare IN ALTERNATIVA: Viveiros de Castro E., 2019, Prospettivismo cosmologico in Amazzonia e altrove, Macerata, Quodlibet. CAP OBBLIGATORI: 1 e 2.

Un'etnografia:

Tassan M., 2017, Amazzonia incantata. Luoghi, corpi e malattie in una comunità afro-discendente del Brasile,

Roma, Cisu.

Sebbene questo corso sia tenuto in italiano, gli studenti Erasmus possono richiedere materiale in inglese e sostenere l'esame in inglese, se lo desiderano.

Modalità d'esame

Tipologia di prova
Esame orale
Criteri di valutazione
La scelta del colloquio orale come modalità di esame risulta coerente con gli obiettivi dell'insegnamento, in quanto consente, in una situazione dialogica, di accertare la conoscenza dei testi e la capacità di sviluppare un'argomentazione riflessiva, analitica e critica intorno ai nuclei concettuali che i testi in programma mettono in rilievo.

A ciascuno studente verrà posta almeno una domanda su ciascuno dei tre nuclei tematici del corso in modo da verificare che non ci siano lacune in nessuno dei suddetti ambiti.

La valutazione sarà articolata in trentesimi, sulla base della seguente scala di valutazione:
1. Non sufficiente (0-17)

- Preparazione insufficiente sui principali argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso;
- Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica molto limitate e scarsamente autonome;
- Insufficienti capacità di connettere teoria e pratica e di individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
- Competenza espositiva e lessico specifico della disciplina non corretti.
  2. Sufficiente – Più che sufficiente (18-23)
- Preparazione generica e per alcuni aspetti incerta o lacunosa su diversi argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso;
- Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica a tratti limitate e poco autonome;
- Difficoltà nell'individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
- Competenza espositiva e lessico specifico della disciplina solo parzialmente corretti.
  3. Discreto (24-27)
- Preparazione adeguata sui principali argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso, ma poco approfondita e/o in parte lacunosa su alcuni temi maggiormente specifici;
- Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica presente, ma non sempre puntuale e autonoma;
- Discreta capacità di individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
- Competenza espositiva e lessico specifico della disciplina in prevalenza corretti.
  4. Buono - Ottimo (28-30/30L)
- Preparazione esaustiva e approfondita sugli argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso;
- Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica articolata e autonoma;
- Buona/ottima capacità di individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
- Buona/ottima capacità espositiva e padronanza del lessico proprio della disciplina.

NB le studentesse e gli studenti con DSA che intendono avvalersi di strumenti compensativi sono pregati di inviare almeno dieci giorni prima dell'esame il loro P.Uo.I

Orario di ricevimento

Su appuntamento, da concordare via e-mail.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici. Il programma 2025-2026 potrà dunque essere portato sino alle sessione invernale di febbrario 2028.

Cultori della materia e Tutor

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ | PARITÁ DI GENERE | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE