



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

## SYLLABUS DEL CORSO

### Storia della Pedagogia

2526-1-E1902R007

---

#### Titolo

Attivismo e Outdoor education: esperienze e riflessioni nella storia della pedagogia e dell'educazione

SI RACCOMANDA A STUDENTI E STUDENTESSE DI ISCRIVERSI A QUESTO CORSO SULLA PIATTAFORMA E-LEARNING, PER RICEVERE MATERIALI E AVVISI

#### Argomenti e articolazione del corso

La storia della pedagogia è la storia dei discorsi sull'educazione: propone riflessioni sulle teorie e sui modelli di formazione del passato, nonché sulle pratiche e sulle rappresentazioni dell'immaginario collettivo, a partire dalla lettura di alcune pagine di classici.

#### Obiettivi

Il corso si propone di riflettere sulle modalità con le quali sono state affrontate alcune dimensioni presenti nell'agire educativo nella storia della pedagogia e delle istituzioni educative, e in particolare questi obiettivi:

##### 1. Conoscenza e comprensione

- conoscere i contesti professionali;
- conoscere i fondamentali della progettazione educativo-formativa.

##### 2. Capacità di applicare conoscenza e comprensione

- sapere analizzare pedagogicamente i contesti professionali;
- sapere progettare interventi rivolti all'individuo, ai gruppi e alle collettività;

### 3. Autonomia di giudizio

- Saper prefigurare esiti, conseguenze e risultati degli interventi formativi anche sul piano dell'etica e della deontologia professionale

### 4. Abilità comunicative

- Costruire argomentazioni sulla base delle conoscenze acquisite e a declinarle in rapporto ai diversi contesti socioeducativi
- Saper sintetizzare e documentare i processi, avvalendosi di supporti sia analogici che digitali

### 5. Capacità di apprendimento

- Orientarsi nel reperimento delle fonti utili ad aggiornare continuamente le proprie conoscenze, seguendo l'evoluzione delle teorie e delle metodologie del campo educativo
- Sviluppare una capacità di pensiero critico-riflessivo utile alla lettura dei contesti sociali e professionali

## Metodologie utilizzate

Il corso sarà erogato in italiano

Dato il numero elevato di partecipanti, il corso propone prevalentemente lezioni di didattica definita erogativa, ovvero lezioni frontali; sono comunque previsti momenti di didattica interattiva, che prevedono la partecipazione, l'intervento o la discussione di temi o di materiali

20 lezioni si svolgeranno in presenza, 8 lezioni si svolgeranno da remoto, in modalità sincrona e/o asincrona, a seconda dell'orario complessivo dei corsi del primo anno

## Materiali didattici (online, offline)

SI RACCOMANDA AGLI/ALLE STUDENTI/ESSE DI ISCRIVERSI AL CORSO NELLA PIATTAFORMA MOODLE PER AVERE ACCESSO AD AVVISI, INFORMAZIONI, MATERIALI

## Programma e bibliografia

Il docente del corso M-Z fornirà la bibliografia al più presto

### **ONLY FOR ERASMUS STUDENTS – SEULEMENT POUR LES ETUDIANTS ERASMUS: HISTORY OF EDUCATION – HISTOIRE DE L'EDUCATION**

The course aims to reflect in particular on the image of the school, the teacher image, the teachers/pupils relationship in Western history.

Le cours vise à refléter en particulier sur l'image de l' école , l'image de l'enseignant, la relation enseignants /

élèves dans l'histoire occidentale.

The exam is a written test with open questions. The examination has a duration of one hour.

L'examen est une épreuve écrite avec des questions ouvertes. L'examen a une durée d'une heure.

Bibliography for Exam in English:

Plato, The Republic

J. Dewey, Democracy and Education

M. Montessori, Discovery of the Child

Bibliographie pour l'examen en français:

Platon, La République

C. Freinet, Pour l'école du peuple

M. Montessori, La découverte de l'enfant

## **Modalità d'esame**

L'esame consiste in una prova scritta della durata di un'ora

La prova scritta è costituita da 3 domande a risposta aperta; ciascuna risposta è valutata con punteggio da 0 a 10.

Complessivamente, la prova sarà valutata al massimo 30/30.

L'esame scritto è superato se si è raggiunta la valutazione minima di 18/30

In ogni caso, l'attribuzione del voto finale prende anche in considerazione la prova nella sua complessità, sulla base dei criteri di valutazione sotto elencati.

La scelta della prova scritta risulta coerente con gli obiettivi dell'insegnamento in quanto consente allo/a studente/tesse di proporre riflessioni critiche e una rielaborazione personale dei contenuti proposti, in particolare sull'evoluzione storica dei contesti educativi e dei modelli pedagogici.

E' prevista la possibilità di svolgere una prova scritta intermedia con valutazione valida ai fini dell'esame: le modalità verranno illustrate durante il corso

In base all'art. 27 del Regolamento degli studenti di Ateneo, è comunque diritto dello studente e del docente richiedere dopo lo scritto una prova orale.

In tal caso, L'esame orale consiste in un colloquio su tutti i testi d'esame, con un voto a sé, espresso in trentesimi. Il voto finale è dato dalla media del voto dello scritto e dell'orale, per chi richiede l'orale; solo dal voto dello scritto per chi non richiede l'orale. Se al termine dell'esame orale lo/a studente/tesse rifiuta il voto, dovrà ripetere tutto l'esame (scritto+ orale) in un appello successivo.

L'esame orale deve essere sostenuto nello stesso appello di quello scritto (non è possibile sostenere lo scritto in un appello e l'orale in un altro).

Non è previsto salto di appello (ovvero chi non supera l'esame o rifiuta il voto, può ripresentarsi in qualsiasi appello, anche all'appello immediatamente successivo).

Gli/le studenti/tesse che hanno certificazione DSA sono pregati/e di inviare dieci giorni prima del giorno dell'appello una mail con allegato il P.U.O.I. in modo che sia possibile accordarsi per tempo sulle misure compensative concesse.

## **CRITERI DI VALUTAZIONE:**

La valutazione delle prove seguirà i seguenti criteri:

pertinenza dei contenuti esposti

ricchezza/articolazione dei contenuti esposti

capacità di rielaborazione personale e critica dei contenuti

coerenza interna dei concetti e delle argomentazioni

correttezza dei concetti illustrati e discussi

espliciti riferimenti ai testi studiati  
correttezza terminologica, ortografica e sintattica

#### RUBRICA DI VALUTAZIONE:

Sulla base dei precedenti criteri sarà articolata la valutazione in trentesimi:

Sufficiente pertinenza dei contenuti e limitata articolazione degli stessi; preparazione con scarso livello di rielaborazione personale e critica dei contenuti; limitata coerenza interna di concetti e argomentazioni; sufficiente correttezza dei contenuti espressi e limitati riferimenti espliciti ai testi; buona correttezza terminologica, ortografica e sintattica: 18-20 trentesimi

Buona pertinenza dei contenuti e sufficiente articolazione degli stessi; preparazione con sufficiente livello di rielaborazione personale e critica dei contenuti; buona coerenza interna di concetti e argomentazioni; buona correttezza dei contenuti espressi e sufficienti riferimenti espliciti ai testi; buona correttezza terminologica, ortografica e sintattica: 21-24 trentesimi

Buona pertinenza dei contenuti e buona articolazione degli stessi; preparazione con buon livello di rielaborazione personale e critica dei contenuti; buona coerenza interna di concetti e argomentazioni; ottima correttezza dei contenuti espressi e significativi riferimenti espliciti ai testi; ottima correttezza terminologica, ortografica e sintattica 24-27 trentesimi

Perfetta pertinenza dei contenuti e ampia articolazione degli stessi; preparazione con ottimo livello di rielaborazione personale e critica dei contenuti; buona o ottima coerenza interna di concetti e argomentazioni; ottima correttezza dei contenuti espressi e significativi e vari riferimenti espliciti ai testi; ottima correttezza terminologica, ortografica e sintattica 28-30 trentesimi

## **Orario di ricevimento**

## **Durata dei programmi**

Questo programma ha durata di due anni: scade quindi a settembre 2027

## **Cultori della materia e Tutor**

## **Sustainable Development Goals**

ISTRUZIONE DI QUALITÀ | PARITÀ DI GENERE | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE

---