UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

COURSE SYLLABUS

Area Studies: Sub-Saharan Africa

2526-1-F0102R009

Titolo

Antropologia dell'Africa Subsahariana

Argomenti e articolazione del corso

I dialogo con la storia del continente africano, il corso mira a fornire una panoramica delle tappe fondamentali dell'antropologia in Africa e a dotare gli studenti di strumenti per comprendere alcune delle principali questioni che attraversano oggi il continente.

Più in particolare, l'insegnamento si propone di:
-Fornire un quadro della storia del continente in modo da avvicinare gli studenti alle sfide e ai condizionamenti politici dentro cui gli antropologi che hanno lavorato in Africa si sono mossi.
-Familiarizzare gli studenti con la ricerca contemporanea sull'Africa: i contenuti, la pratica e le condizioni del produrre conoscenza etnografica rispetto all'Africa e alle diaspore africane.

La seconda parte del corso di concentrerà sulle donne nel contesto africano. Si partirà dalle forme di dipendenza ed emancipazione storiche (con particolare attenzione all'epoca coloniale) per giungere alle contemporanee dinamiche di marginalità, di autonomia e di emancipazione attraverso casi etnografici che fanno riferimento a più ampi processi quali le trasformazioni economiche, l'interconnessione dinamica con altre aree del mondo, il rapporto con l'ambiente, la mobilità, le religioni e i cambiamenti socio-politici.

Obiettivi

Attraverso la partecipazione attiva alle lezioni, gli studenti impareranno a costruire una prospettiva storica e

antropologica sull'Africa contemporanea; impareranno a utilizzare l'esperienza africana come strumento generale per l'analisi di fenomeni simili in altre parti del mondo e miglioreranno le loro capacità etnografiche.
In particolare, si intendono PROMUOVERE i seguenti apprendimenti, in termini di:

Conoscenze e comprensione
Gli studenti dovranno acquisire le conoscenze degli argomenti chiave e degli autori nel campo degli studi africanistici, con particolare attenzione alle dinamiche interdisciplinari

Capacità di applicare conoscenze e comprensione
L'obiettivo è quello di acquisire una prospettiva storicamente e antropologicamente situata sull'Africa contemporanea e di applicare le conoscenze e i modelli esaminati nel contesto sub-sahariano per una comprensione generale degli stessi fenomeni in altre aree del mondo, sviluppando anche delle abilità etnografiche.

Autonomia di giudizio:
Sul piano dell'autonomia di giudizio e del rafforzamento delle abilità comunicative, gli studenti saranno sollecitati a formulare in modo autonomo le proprie idee e a esporle in maniera appropriata. La partecipazione attiva alle lezioni, richiesta ai frequentanti, stimolerà la capacità di sviluppare un'autonomia di giudizio, attraverso la presentazione e la discussione dei materiali forniti o indicati in sede di insegnamento, anche sul piano delle ricerche bibliografiche in vista della prova finale.

Abilità comunicative:
Esprimere con chiarezza idee, conoscenze e argomentazioni.
Redigere testi e relazioni, impiegare diversi linguaggi espressivi (audio, video, digitale, artistico).
Formulare giudizi fondati, integrando informazioni provenienti da fonti diverse e attendibili.

Capacità di apprendere:
Sviluppare e affinare le proprie metodologie di apprendimento, individuando e costruendo in modo indipendente oggetti e temi di studio.

Metodologie utilizzate

Il corso si avvale di metodologie diversificate: lezioni frontali, discussioni in classe su materiali quali testi (inclusi quelli in programma per l'esame), slide, documenti audiovisivi forniti dal/dalla docente o autonomamente proposti dagli studenti, partecipazione di ricercatori che presentano ricerche in corso, esercitazioni etnografiche in contesti selezionati.
Il corso sarà per il 40% in modalità erogativa e per il 60% in modalità mista.
Le lezione saranno in presenza e si useranno variabilmente l'inglese o l'italiano secondo le competenze linguistiche della classe.

Materiali didattici (online, offline)

Frequentare le lezioni è un'esperienza dinamica. Il corso si svilupperà grazie a una collaborazione fra docente e studenti sia nella lettura dei testi prescelti, sia nelle proposte di integrazione. I testi consigliati sono presenti in biblioteca o scaricabili dalle piattaforme digitali del servizio bibliotecario. La piattaforma moodle del corso costituisce il punto di riferimento fondamentale per gli studenti frequentanti e non frequentati.

Programma e bibliografia

Il programma verrà pubblica a settembre

Modalità d'esame

Tipologia di prova
Esame orale
Criteri di valutazione
La scelta del colloquio orale come modalità di esame risulta coerente con gli obiettivi dell'insegnamento, in quanto consente, in una situazione dialogica, di accertare la conoscenza dei testi e la capacità di sviluppare un'argomentazione riflessiva, analitica e critica intorno ai nuclei concettuali che i testi in programma mettono in rilievo.
La valutazione finale dipenderà da:
-Partecipazione costante e attiva alle discussioni e alle esercitazioni proposte in aula.
-Colloquio orale sugli argomenti svolti a lezione e sui testi d'esame. Verranno valutate la comprensione dei testi, la presentazione chiara e sintetica dei contenuti, la capacità di analisi critica e di rielaborazione attraverso collegamenti tra i testi assegnati.
Non sono previste prove intermedie
Gli studenti che non potranno seguire le lezioni e svolgere le attività proposte durante il corso verranno valutati esclusivamente sull'esame orale.

La valutazione sarà articolata in trentesimi, sulla base della seguente scala di valutazione:

1. Non sufficiente (0-17)
   • Preparazione insufficiente sui principali argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso;
   • Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica molto limitate e scarsamente autonome;
   • Insufficienti capacità di connettere teoria e pratica e di individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
   • Competenza espositiva e lessico specifico della disciplina non corretti.
2. Sufficiente – Più che sufficiente (18-23)
   • Preparazione generica e per alcuni aspetti incerta o lacunosa su diversi argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso;
   • Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica a tratti limitate e poco autonome;
   • Difficoltà nell'individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
   • Competenza espositiva e lessico specifico della disciplina solo parzialmente corretti.
3. Discreto (24-27)
   • Preparazione adeguata sui principali argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso, ma poco approfondita e/o in parte lacunosa su alcuni temi maggiormente specifici;
   • Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica presente, ma non sempre puntuale e autonoma;
   • Discreta capacità di individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
   • Competenza espositiva e lessico specifico della disciplina in prevalenza corretti.
4. Buono - Ottimo (28-30/30L)
   • Preparazione esaustiva e approfondita sugli argomenti presenti nel programma e nella bibliografia del corso;
   • Capacità di argomentazione, analisi ed elaborazione critica articolata e autonoma;
   • Buona/ottima capacità di individuare dei collegamenti pertinenti tra i testi e i temi del corso;
   • Buona/ottima capacità espositiva e padronanza del lessico proprio della disciplina.

Le studentesse e gli studenti DSA che intendono avvalersi di strumenti compensativi sono pregati di

inviare almeno dieci giorni prima dell'esame il loro P.Uo.I
L'esame per gli studenti Italiani si svolge in italiano (salvo richiesta di farlo in inglese da parte dello studente).

Orario di ricevimento

Potete contattarci al nostro indirizzo e-mail e vi risponderemo subito

Durata dei programmi

Due anni

Cultori della materia e Tutor

Sustainable Development Goals

SCONFIGGERE LA POVERTÀ | PARITÁ DI GENERE | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE