UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA

SYLLABUS DEL CORSO

Corso di Cultura Spagnola

2627-2-F7602M012-F7602M012-1

Obiettivi formativi

Il modulo di Cultura dei paesi di lingua spagnola intende considerare, in chiave diacronica e sincronica, aspetti multi e interculturali con riferimento a lingua, società, cultura ed economia delle
realtà che hanno come lingua lo spagnolo.

Contenuti sintetici

Il corso mira ad offrire un inquadramento teorico e pratico del ruolo della cultura e della lingua spagnola nel contesto europeo e globale, con particolare attenzione alla posizione centrale della penisola iberica nel mercato turistico internazionale. Attraverso un'analisi empirica dei fenomeni storici e contemporanei, si propone di ricostruire l'evoluzione della Spagna come destinazione turistica e di approfondire le principali sfide di sostenibilità che il Paese affronta nel XXI secolo, soprattutto in seguito alla crisi economica del 2008 e alla pandemia da Covid-19.

Programma esteso

1. La lingua spagnola come patrimonio culturale e risorsa globale: si analizzerà il ruolo della lingua spagnola come elemento costitutivo dell'identità culturale della Spagna e come lingua di comunicazione internazionale. Si prenderanno in esame la diffusione dello spagnolo nel mondo, il suo valore economico e culturale e il contributo delle istituzioni impegnate nella sua promozione. Particolare attenzione sarà dedicata al rapporto tra lingua, patrimonio culturale e turismo linguistico.
2. Cultura, società e identità nella Spagna contemporanea: si tratteranno alcuni aspetti fondamentali della Spagna attuale, con particolare attenzione alla pluralità delle identità territoriali, al patrimonio materiale e immateriale, alla costruzione dell'immagine della Spagna e al ruolo della cultura nella promozione del

paese come destinazione turistica internazionale.

3. Turismo, patrimonio e sostenibilità nella Spagna del XXI secolo: attraverso l'analisi di casi di studio relativi a destinazioni urbane, culturali e naturali, il corso esaminerà il rapporto tra sviluppo turistico, tutela del patrimonio e sostenibilità. Nel quadro degli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile dell'Agenda 2030 saranno affrontate le principali sfide del turismo contemporaneo, quali la gestione dei flussi turistici, l'overtourism, la valorizzazione delle comunità locali e il dibattito attuale riguardante la ricerca di modelli di sviluppo più sostenibili

Prerequisiti

Livello B1 del QCER

Metodi didattici

Insegnamento con differenti modalità didattiche -erogativa e interattiva- che si alternano nella stessa lezione

Modalità di verifica dell'apprendimento

Valutazione in itinere per gli studenti frequentanti.
Prova orale sugli argomenti del corso il cui il materiale sarà indicato o caricato dal docente nella piattaforma e-learning.

Testi di riferimento

- Instituto Cervantes (2025), *El español en el mundo. Anuario del Instituto Cervantes 2025*, https://cvc.cervantes.es/lengua/anuario/anuario_25/el_espanol_en_el_mundo_anuario_instituto_cervantes_2025.pdf (capitoli indicati dalla docente);

· Estudios Turísticos. (2025), 'Governance and residents' perspectives on tourism', no. 228, special issue, https://estudiosturisticos.tourspain.es/index.php/ET/issue/view/207 (articoli indicati dalla docente);

· National Institute of Statistics. (2026), Hospitality and Tourism, https://www.ine.es/dyngs/INEbase/es/categoria.htm?c=Estadistica_P&cid=1254735576863

Il materiale specifico sarà caricato sulla piattaforma e-learning del corso in formato PDF.

Periodo di erogazione dell'insegnamento

Secondo semestre

Lingua di insegnamento

Spagnolo

Sustainable Development Goals

ISTRUZIONE DI QUALITÁ | LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA | CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI | CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI