

SYLLABUS DEL CORSO

Culture e Società dell' Asia Meridionale e Sud-Est Asiatico - Formazione d'Area

2627-1-F0102R010

Titolo

Culture e società dell'Asia Meridionale e del Sud-Est Asiatico

Argomenti e articolazione del corso

Il corso tratterà un aspetto fondamentale nella costruzione delle società moderne, locali e/o nazionali nell'Asia Meridionale e nel Sud-Est asiatico: le pratiche di welfare e dono nelle loro forme tradizionali e contemporanee, che vanno dalla solidarietà ai rapporti gerarchici di aiuto, ospitalità e lavoro. Il dono e il “dare” saranno esaminati nella loro dimensione simbolica, ad esempio nelle varie visioni religiose del mondo, nonché nella loro iscrizione nelle economie morali. Un’attenzione specifica è rivolta

1. Prima parte (lez. 1-6, indicativamente): introduzione all'analisi di Erica Bornstein sul dono e la filantropia in India come esempio di prisma che può essere utilizzato come interpretazione generale al di là del caso indiano. Ogni capitolo del libro *Disquieting gifts* sarà letto e discusso in classe. La visione di film etnografici costituirà la base per ulteriori discussioni.
2. Seconda parte : (lez. 7-12, indicativamente): introduzione generale al Sud-Est asiatico come regione dal punto di vista storico e geopolitico, concentrandosi sulla transizione dell'Indonesia dai regni indù-buddisti ai sultanati e allo Stato indonesiano moderno. Verranno letti e discussi in classe vari articoli e altri documenti. Tra questi figura una lettura classica dell'antropologia: Lettura classica: Clifford Geertz, *Interpretazione di culture*, Bologna, Il Mulino 1987 Capitoli 4, 5, 6, 10 e 11.
3. Terza parte: (lez. 13-18, indicativamente): esempi di studi sul welfare formale e sulle reti di solidarietà informali, sulla povertà giovanile e sulle imprese umanitarie in Indonesia. Verranno presentate e analizzate ricerche specifiche (vedi bibliografia). Per quanto riguarda l'aiuto post-catastrofe, saranno affrontati alcuni concetti fondamentali quali il trauma, la resilienza, la ricostruzione e la riabilitazione sociale e individuale, la condizione di vittima, la transizione tra vittimismo e povertà “ordinaria”, il welfare informale, con un focus

specifico sullo studio dell'infanzia e della gioventù. Particolare attenzione sarà dedicata quest'anno alla relazione fra attitudine di aiuto e costituzione di un sé culturale (la bibliografia sarà caricata sul sito durante il corso). Sebbene le etnografie presentate nel corso riguardino l'Indonesia, gli argomenti trattati includono autori fondamentali nell'approccio antropologico. Verso la fine del corso, saranno presentati due progetti di ricerca da parte di studiosi invitati.

Obiettivi

Il corso mira a promuovere:

Conoscenze: · Sviluppare conoscenze di base e comprensione delle relazioni di welfare in Asia, con particolare attenzione al Sud-Est asiatico. · Identificare i concetti fondamentali dello studio antropologico del Sud e del Sud-Est asiatico · Comprendere e integrare diversi livelli e scale di analisi disciplinare e interdisciplinare. Capacità di applicare le conoscenze · Utilizzare la letteratura scientifica nell'analisi delle società contemporanee dell'Asia e del Sud-Est asiatico · Applicare nozioni e quadri analitici alla comprensione di situazioni concrete reali · Padroneggiare lo sguardo critico antropologico e la metodologia appropriata all'area.

Comprensione autonoma: • Comprendere la complessità delle società asiatiche e affrontare i pregiudizi derivanti da idee e preconcetti. • Valutare le azioni personali e collettive alla luce di una consapevolezza situata. Capacità di comunicazione: • Esprimere idee, conoscenze e argomentazioni in modo chiaro. • Scrivere testi e relazioni utilizzando diverse forme di espressione. • Formulare giudizi fondati, integrando informazioni provenienti da fonti diverse e affidabili.

Capacità di apprendimento: • Sviluppare e perfezionare metodi di apprendimento, identificando e costruendo autonomamente argomenti e temi di studio.

Metodologie utilizzate

50% lezioni frontali.

50% didattica interattiva: discussione di casi. Visione e discussione di materiale visivo o di altro genere proveniente dal campo di ricerca. Discussione su testi.

Condivisione di una o due lezioni con un altro insegnamento del semestre in corso.

Materiali didattici (online, offline)

Il corso si svilupperà grazie a una collaborazione fra docente e studenti sia nella lettura dei testi prescelti, sia nelle proposte di integrazione. I testi consigliati sono presenti in biblioteca. Durante il corso, verranno via via segnalati testi e altri elementi (film, siti, documenti interattivi) e, a seconda dei casi in esame, alcuni di essi saranno resi disponibili online. Il riferimento sarà comunque il sito del corso.

Programma e bibliografia

Gli studenti dovranno studiare 4 testi disponibili in biblioteca:

1. Bornstein, E. (2012). *Disquieting gifts: humanitarianism in New Delhi*. Stanford University Press.
- 2.1) ITALIANOFONI: Vignato, Silvia. 2020. *Le figlie delle catastrofi. Un'etnografia della crescita nella*

ricostruzione di Aceh. Milano, Ledizioni. (per chi sa l'italiano).

2.2) NON ITALIAN-SPEAKERS

Vignato, S. (2020). "Ganja in the Mountains, Sabu in the Sea": The Rural Drug Landscape in Aceh, Indonesia. In *Living with Drugs* (pp. 109-123). ISTE.

Vignato, S. (2017). Orphans, victims and families: An ethnography of children in Aceh. *Antropologia*, 4(2 NS).

Vignato, S., (2020). Motherly Landscapes: Matrifocality, Marriage, Islam and the Change of Generation in PostConflict, Post-Tsunami Aceh, *East And west* 1, 29-98. 3.

UNO a scelta fra i seguenti testi:

Smith, Catherine, (2018), *Resilience and the Localisation of Trauma in Aceh, Indonesia*, NUS Press.

Nooteboom, G. (2016).

Forgotten People: Poverty, Risk and Social Security in Indonesia (p. 324). Brill.

Vignato, S., ed. (2017). *Dreams of Prosperity: Inequality and Integration in Southeast Asia*, Chiang Mai, Silkworm/EFEO

Stodulka, T. (2016). *Coming of Age on the Streets of Java*. transcript Verlag.

4 Letture classiche:

Clifford Geertz, *Interpretazione di Culture*, Bologna, Il Mulino 1987, CAP: 4, 5, 6, 10 and 11

Si consiglia VIVAMENTE agli studenti che non frequentano di acquisire uno sguardo storico sulla regione come per es. Church, Peter. 2022 (6th ed.) *A Short History of Southeast Asia*. London, Wiley.

Modalità d'esame

L'esame mira a valutare la conoscenza degli studenti dei testi inclusi nella bibliografia di riferimento e delle strutture generali illustrate durante le lezioni (per gli studenti che hanno frequentato il corso). È richiesta una buona padronanza degli elementi fondamentali di conoscenza della regione. La partecipazione attiva al corso costituisce un elemento di valutazione. Anche le presentazioni in classe costituiranno un elemento di valutazione.

L'esame consiste in un **colloquio** (della durata di 10-20 minuti) durante il quale lo studente esporrà parti dei libri di testo e interagirà con l'esaminatore sugli argomenti del corso. Ulteriori dettagli: **L'esame sarà solo orale.**

Esame orale sul contenuto del corso volto a valutare le conoscenze acquisite attraverso lo studio critico dei testi inclusi nel programma d'esame e di altri materiali resi disponibili e la partecipazione attiva alle attività proposte durante il corso (solo per gli studenti frequentanti). Non sono previste valutazioni intermedie. La scelta del colloquio orale come modalità di esame è coerente con gli obiettivi del corso, in quanto consente, grazie a una situazione di dialogo comunicativo, di interagire con lo studente per valutare la sua comprensione critica degli argomenti del corso e la sua capacità di effettuare collegamenti tra teoria e pratica. Non sono previste valutazioni intermedie.

La valutazione si baserà sui descrittori di Dublino:

le fasce di livello sono le seguenti

1. Livello elevato (25-30/30): Distinto – Eccellente. Conoscenza e comprensione: lo studente dimostra una conoscenza approfondita e solida dei testi, dei materiali e degli argomenti trattati; comprende e analizza senza esitazioni i testi proposti ed è in grado di esporre con autonomia linee di comprensione trasversali. Capacità di applicare le conoscenze: lo studente è in grado di rivolgere uno sguardo critico e informato al materiale di studio; lo studente è in grado di sintetizzarlo, interpretarlo, contestualizzarlo e confrontarlo correttamente. Autonomia di giudizio: lo studente mostra di essersi formato idee proprie e fondate sulla materia. Capacità di comunicazione: lo studente si esprime in modo chiaro e con precisione, dimostrando un'ottima padronanza del linguaggio specifico della disciplina. È consapevole della necessità di utilizzare registri linguistici diversi a seconda della situazione comunicativa. Capacità di apprendimento: lo studente dimostra un'ottima capacità di rielaborare le conoscenze e collegarle alla propria esperienza sia personale, sia nell'ambito dell'intero corso di studi.
2. Livello medio (18-24/30): Sufficiente – Buono. Conoscenza e comprensione: lo studente dimostra una conoscenza generale dei testi e dei materiali di studio, sebbene con lacune e imprecisioni su aspetti non essenziali o fraintendimenti nell'analisi dei testi. Capacità di applicare le conoscenze: lo studente è in grado di formulare paragoni e trarre conclusioni proprie sul materiale di studio quando sollecitato dai docenti; di

sintetizzarlo, interpretarlo e contestualizzarlo correttamente. Autonomia di giudizio: lo studente mostra un'autonomia parziale nel formulare valutazioni critiche e, ripetutamente, confonde le opinioni degli autori con le proprie. Capacità di comunicazione: lo studente si esprime in modo chiaro e con sufficiente precisione, dimostrando una ragionevole padronanza del linguaggio specifico della disciplina. È consapevole della necessità di utilizzare registri linguistici diversi a seconda della situazione comunicativa. Capacità di apprendimento: lo studente dimostra una ragionevole capacità di rielaborare le conoscenze e collegarle alla propria esperienza sia personale, sia nell'ambito dell'intero corso di studi. Ha una parziale consapevolezza dell'insieme della disciplina.

3. Livello basso (

Orario di ricevimento

Appuntamento per email.

Durata dei programmi

I programmi valgono due anni accademici.

Cultori della materia e Tutor

Sustainable Development Goals

SALUTE E BENESSERE | PARITÀ DI GENERE | LAVORO DIGNITOSO E CRESCITA ECONOMICA | RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE | CITTÀ E COMUNITÀ SOSTENIBILI | PACE, GIUSTIZIA E ISTITUZIONI SOLIDE
