

# AMD

Esercizio Capitolo 2-3-7

## Descrizione della ricerca

Una ricerca sulla creatività è volta a studiare la relazione tra alcuni stili cognitivi e la creatività in una serie di test. Gli stili cognitivi, misurati con un set di 12 item, sono l'apertura cognitiva e la creatività. Un campione è stato sottoposto a questi test e successivamente è stato testato con una batteria di problemi per cui sono stati misurati la produzione di soluzioni (produttività), la velocità di produzione (velocità) e l'accuratezza (attenzione). Lo scopo della ricerca è quello di studiare la relazione tra questi costrutti

## Descrizione dei dati

I dati sono organizzati nelle seguenti variabili.

- 1)  $x_1-x_{12}$ : item che misurano creatività e apertura. Gli item da 1 a 6 apertura e da 7 a 12 creatività.
- 2) *produttività* (indice aggregato standardizzato di produttività alla batteria dei problemi)
- 2) *velocità* (indice aggregato standardizzato di velocità alla batteria dei problemi)
- 3) *attenzione* (indice aggregato standardizzato di accuratezza alla batteria dei problemi)
- 4) *apertura* (indice aggregato standardizzato di apertura cognitiva)
- 5) *creatività* (indice aggregato standardizzato di creatività)

## Domande

- 1) *Determinare la relazione tra Creatività (dipendente) e Velocità (indipendente)?*
- 2) *Determinare il modello di mediazione con Creatività come dipendente, Velocità come indipendente, e Apertura come mediatore*
- 3) *Determinare il modello di mediazione multiplo aggiungendo al precedente modello il mediatore Attenzione*
- 4) *Determinare i coefficienti standardizzati delle seguente path diagram*

