

COURS 12

**Points 12 et 13 : les types de pronoms compléments
(suite) + les pronoms “en” et “y”**

LEXIQUE ET TEXTES

La discipline par principe : la nouvelle norme du luxe

Le secteur des produits de luxe a maintenant entamé la deuxième partie de la «décennie du changement». La première moitié a été marquée par les consommateurs chinois et l'explosion de l'utilisation des technologies numériques. Nous entrons à présent dans la deuxième moitié de la décennie qui, selon nous, devrait être placée sous le signe de la discipline. L'environnement extérieur va être modifié dans un certain nombre de domaines cruciaux : l'évolution des comportements d'achat des consommateurs, la fusion des canaux de distribution et la complexité du modèle d'affaires, l'augmentation des voyages internationaux, l'importance croissante des consommateurs de la génération Y et l'impact continu de l'économie mondiale. Tous ces facteurs créent des opportunités pour le secteur des produits de luxe.

La demande en produits de luxe continue de croître de façon rentable

Le chiffre d'affaires des 100 plus grandes sociétés de produits de luxe du monde a poursuivi sa progression en dépit des difficultés économiques, bien que le taux de croissance soit inférieur à celui des années précédentes. Les marges bénéficiaires sont plus élevées que l'année précédente et la polarisation des résultats des entreprises est supérieure : elles sont plus nombreuses à afficher une croissance des ventes de produits de luxe et des marges bénéficiaires à deux chiffres, mais il y a également davantage de sociétés qui enregistrent une baisse des ventes à deux chiffres.

Le secteur du luxe en 2019

Les entreprises de luxe françaises ont vu leurs ventes décoller avec des taux de croissance à deux chiffres

Les 100 principaux fabricants de produits de luxe à l'échelle globale ont généré un chiffre d'affaires de 247 milliards de dollars US (+11%).

LVMH, Kering et L'Oréal Luxe restent à la tête du classement Deloitte des plus grandes entreprises mondiales de produits de luxe.

Les sept entreprises françaises qui figurent dans le top 100 ont vu leur croissance décoller au cours de l'exercice 2017, ayant doublé par rapport à 2016 et se positionnant comme second meilleur taux de croissance, à 18.7%.

Les acteurs du luxe investissent massivement dans le marketing numérique et l'utilisation des réseaux sociaux pour attirer leurs clients.



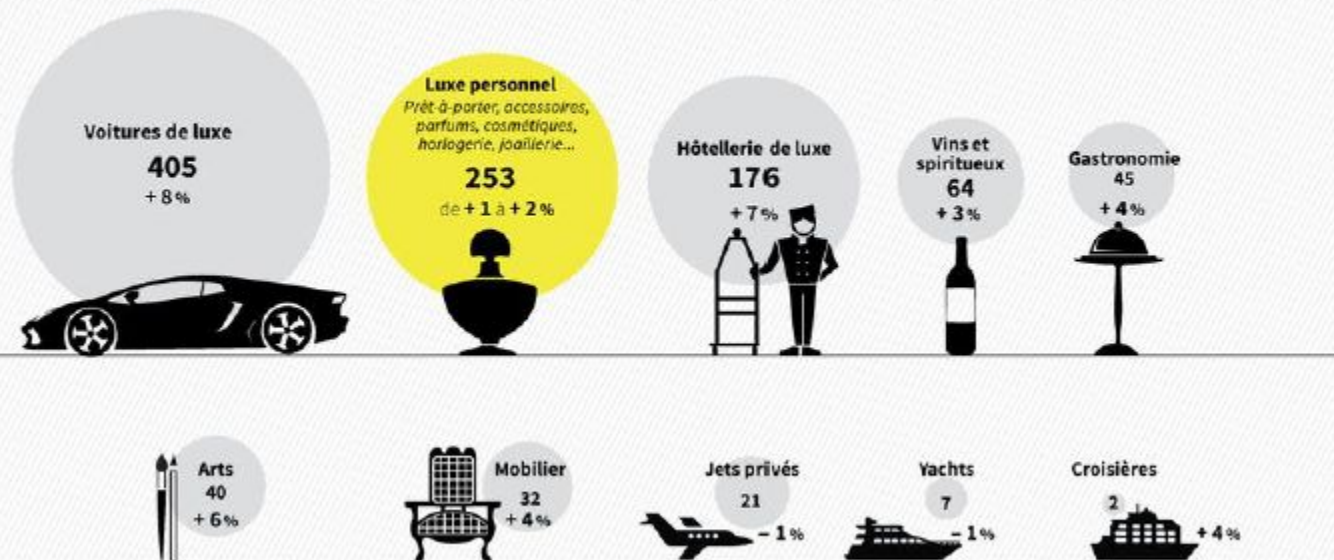
La planète luxe à la recherche d'un second souffle

Un marché global de plus de 1 000 milliards d'euros

MARCHÉ MONDIAL DU LUXE EN 2015, EN MILLIARDS D'EUROS ET SA VARIATION (2014 - 2015), EN % À TAUX DE CHANGE CONSTANT

Un marché global de plus de 1 000 milliards d'euros

MARCHÉ MONDIAL DU LUXE EN 2015, EN MILLIARDS D'EUROS ET SA VARIATION (2014 - 2015), EN % À TAUX DE CHANGE CONSTANT

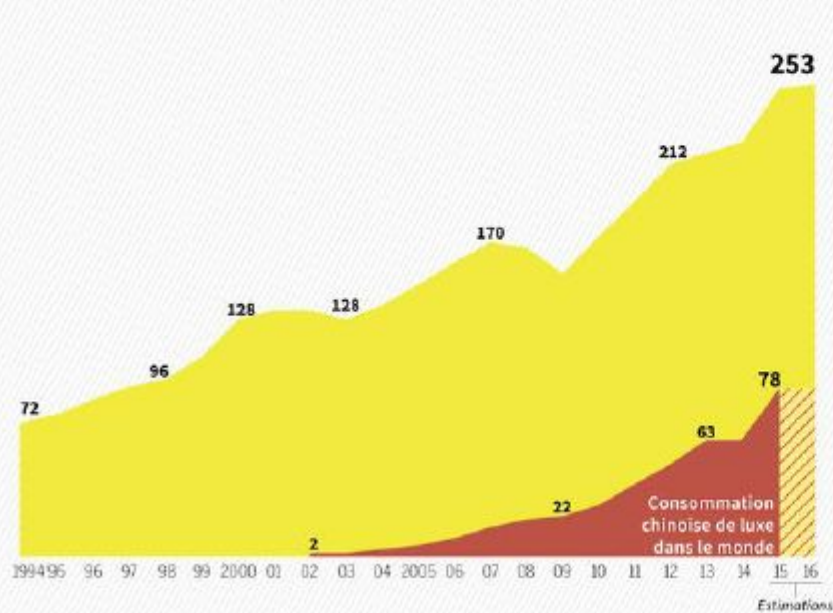


Le luxe, longtemps porté par la consommation chinoise

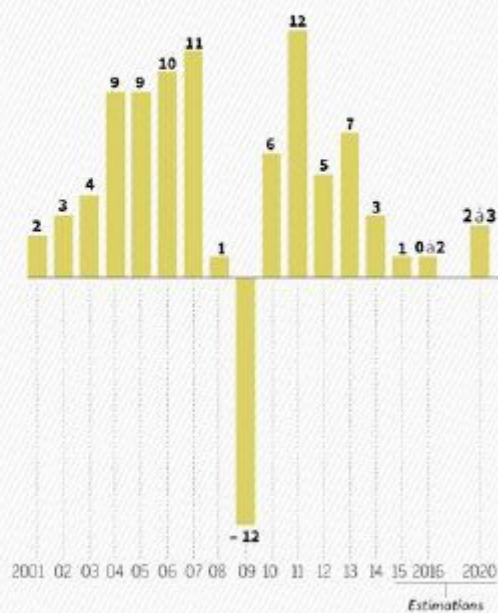
MARCHÉ MONDIAL DES PRODUITS DE LUXE PERSONNEL

(prêt-à-porter, accessoires, parfums, cosmétiques, horlogerie, joaillerie...)

EN MILLIARDS D'EUROS



CROISSANCE ANNUELLE, HORS EFFETS DE CHANGE, EN %



1. De quelle décennie (dans le tableau sur la consommation des produits de luxe) s'agit-il ici ?

.....

2. Par quoi a été caractérisée la première moitié de cette décennie ?

.....

3. Quels sont les pics que l'on peut remarquer dans le tableau sur "la croissance annuelle, hors effets de change, en %" ?

.....

4. A quoi est dû le pic négatif ?

.....

5. Qu'est-ce que la génération Y ?

.....

6. Que peut-on remarquer si l'on compare les deux moitiés de la décennie en question ?

.....

7. Quels sont les facteurs qui influent sur la consommation des biens de luxe ?

.....

8. Les difficultés comportent-elles des changements dans les affaires ? De quel type ?

.....

.....

Vrai ou faux

9. Pour les 100 plus grandes sociétés des produits de luxe du monde, les difficultés économiques n'ont pas compromis leur croissance.
- vrai faux
10. Ce sont les Etats-Unis qui dominent le secteur du luxe.
- vrai faux
11. L'agro-alimentaire ne rentre pas dans la catégorie des produits de luxe.
- vrai faux
12. Les consommateurs chinois ont une part de plus en plus importante dans le marché des biens de luxe.
- vrai faux

LES PRONOMS : SUITE

LES PRONOMS TONIQUES

– Je pars avec **elle**. Vous allez chez **eux**. **Lui**, il reste ici.

■ Le pronom sujet est suivi d'un verbe, le pronom **tonique** peut être employé seul :

– **Je** *pars !*
 – **Tu** *pars !*
 – **Il** *part !*
 – **Elle** *part !*
 – **Nous** *partons !*
 – **Vous** *partez !*
 – **Ils** *partent !*
 – **Elles** *partent !*

= pronom sujet

– *Qui ?*

– **Moi !**
 – **Toi !**
 – **Lui !**
 – **Elle !**
 – **Nous !**
 – **Vous !**
 – **Eux !**
 – **Elles !**

= pronom tonique

- « **Soi** » est le pronom tonique correspondant à « tout le monde » :

*On est bien, chez **soi**.*

*Il faut prendre soin de **soi**.*

- En général, après une **préposition**, on utilise un pronom tonique :

*Max travaille avec **moi**.*

*Léa habite chez **lui**.*

*On va chez **toi** ?*

*Partons sans **eux**.*

- Après « c'est », on utilise un pronom tonique :

*– C'est **toi** ?*

*– C'est **moi** !*

*– C'est **eux**...*

- Avec « **aussi** », « **non plus** », « **pas** », « **et** », « **ni** », on utilise un pronom tonique :

*– Je suis fatigué. Et **toi** ?*

*– **Moi** aussi.*

– Elle n'est pas sympa !

*– **Lui** non plus.*

– Jo a faim.

*– **Pas moi**.*

- Pour **renforcer** le sujet et marquer un **contraste**, on utilise un pronom tonique :

– Je suis en forme, et toi ?

*– **Moi, je** suis fatiguée.*

– Jean est pour le nucléaire, et toi ?

*– **Moi, je** suis contre.*

1 Répondez avec un pronom tonique, selon le modèle.

- | | |
|---|---|
| 1. – C'est Pierre, là, sur la photo ? | – Oui, <i>c'est lui !</i> / Non, <i>ce n'est pas lui.</i> |
| 2. – Qui est le responsable de l'agence, c'est vous ? | – Non, _____ |
| 3. – Qui est au téléphone, c'est ma fille ? | – Oui, _____ |
| 4. – C'est Paul qui danse avec Madeleine ? | – Non, _____ |
| 5. – Ce sont les parents de Catherine, là-bas ? | – Oui, _____ |

2 Répondez avec « aussi » et « non plus » et un pronom tonique, selon le modèle.

- | | |
|---|--|
| 1. – Je travaille en juillet. – <i>Moi aussi.</i> | 2. – Je ne suis pas là en août. – <i>Moi non plus.</i> |
| – Et votre mari ? – _____ | – Et Paul ? – _____ |
| – Et votre sœur ? – _____ | – Et vos parents ? – _____ |
| – Et vos enfants ? – _____ | – Et vos filles ? – _____ |

3 Faites des phrases selon le modèle.

1. – Ce soir, je dîne chez Jean et Michèle.
2. – À midi, je déjeune avec le directeur.
3. – En ce moment, j'habite chez Pierre et Anne.
4. – Ce soir, je sors avec Julien.
5. – Nous partons en vacances sans nos enfants.

– *Ah bon, vous dînez chez eux !*

- _____
- _____
- _____
- _____

4 Complétez les phrases selon le modèle.

1. – J'aime la ville. – Ton mari aussi ?
2. – Jean habite dans le centre. – Paul aussi ?
3. – Marie va à la piscine à 5 h. – Toi aussi ?
4. – Le directeur arrive à 9 h 30. – Sa secrétaire aussi ?
5. – Roberto travaille à Rome. – Marco aussi ?
6. – Nous aimons la montagne. – Vos enfants aussi ?

– Non, *lui, il aime* la campagne.

– Non, _____ en banlieue.

– Non, _____ au cinéma.

– Non, _____ à 8 h 30.

– Non, _____ à Pise.

– Non, _____ la mer.

5

Complétez avec les pronoms toniques manquants.

1. Alice parle avec son copain : elle parle avec _____ pendant des heures. – 2. – Regarde, c'est Anne et Lucas : ce sont _____ ! – 3. – Ce parapluie est à vous ? – Oui, il est à _____ . – 4. Charles garde tout pour _____ , c'est un garçon secret. – 5. Quand on fait les choses _____ -même, on est plus satisfait !



LES PRONOMS EN ET Y

LE PRONOM « EN »

- Vous avez des disques de jazz ? - Oui, j'**en** ai beaucoup.
- Vous avez des disques de Chet Baker ? - J'**en** ai deux.

« En » remplace en général un nom précédé par « **de** ».

■ « **EN** » exprime une quantité indéterminée (partitif) :

- | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| - Vous mangez de la viande ? | - Oui, j' en mange. |
| - Vous buvez du vin ? | - Oui, j' en bois. |
| - Vous achetez des surgelés ? | - Oui, j' en achète. |



• À la question :

- Il y a du pain ?

Répondez :

- Oui, il y en a.

Ne répondez pas :

- Oui, ~~il y a~~.

■ « **En** » est nécessaire même quand la quantité est exprimée :

- | | |
|-------------------------------|---------------------------------------|
| - Vous avez des enfants ? | - Oui, j' en ai deux. |
| - Il y a vingt étudiants ? | - Non, il y en a trente. |
| - Vous avez combien de télé ? | - J'en ai une (deux, trois...) |



• « Un(e) » est considéré comme une quantité (= 1).

À la question :

- Vous avez une voiture ?

Répondez :

- Oui, j'en ai une.

Ne répondez pas :

- Oui, ~~j'ai une~~

LA NÉGATION

■ La négation se place **avant** et **après** le bloc formé par le pronom et le verbe :

- Vous avez des brioches ? - Non, je **n'** en ai **pas**.

- Il y a du pain ? - Non, il **n'** y en a **plus**.



• « Un(e) » disparaît à la forme négative.

À la question :

- Vous avez un stylo ?

Répondez :

- Non, je n'en ai pas.

Ne répondez pas :

- Non, je n'en ai pas ~~pas~~.

1**Répondez aux questions.**

– Vous mangez de la viande ? – *Oui, j'en mange. Et vous, vous en mangez ?*

1. – Vous achetez des surgelés ? – _____
2. – Vous mangez des produits bio ? – _____
3. – Vous portez des fibres synthétiques ? – _____
4. – Vous consommez de l'alcool ? – _____
5. – Vous avez du cholestérol ? – _____

2**Répondez aux questions, selon le modèle.****Abondance**

- Votre mari a neuf sœurs ?
- Vos parents ont deux télévisions ?
- Vos enfants ont un ordinateur ?
- Vous avez trois chats ?
- Vous avez une carte de crédit ?

– *Non, il en a dix !*

- _____
- _____
- _____
- _____

4

Complétez à la forme négative.

Il y a du pétrole en Norvège, mais en France, *il n'y en a pas.*

1. J'ai des lunettes, mais ma fille _____
2. Léa a une voiture, mais son mari _____
3. Max a de la chance au jeu. Moi, je _____
4. Il y a de l'eau sur la Terre, mais sur Mars, _____
5. Je mange de la viande, mais mes amis _____
6. J'ai des cheveux blancs, mais vous _____

« **EN** » s'utilise avec des constructions avec « **de** ».

| | | |
|--------------------------------------|------------------------------------|-----------------|
| - Il parle de son projet ? | - Oui, il en parle souvent. | parler de |
| - Il rêve de son travail ? | - Oui, il en rêve la nuit. | rêver de |
| - Il s'occupe de la gestion ? | - Oui, il s' en occupe. | s'occuper de |
| - Il est content du produit ? | - Oui, il en est content. | être content de |
| - Il est fier du résultat ? | - Oui, il en est fier. | être fier de |
| - Il a besoin de repos ! | - Oui, il en a besoin. | avoir besoin de |
| - Il a envie de partir ? | - Oui, il en a envie. | avoir envie de |

• Pour les **personnes**, on utilise « de » + **pronom tonique**.

| | |
|--------------------------------------|---|
| - Vous parlez de votre père ? | - Oui, je parle souvent de lui . |
| - Tu te souviens des Duval ? | - Oui, je me souviens d'eux . |

■ « **En** » remplace « de » + nom de lieu :

– Tu viens **de** la piscine ? – Oui, j'**en** viens, ça se voit ? venir de



• « En » dépend de la construction du verbe :

*J'aime beaucoup le chocolat et j'**en** mange souvent.*
(aimer le/la/les...) (manger du/de la/des)

■ Expressions courantes avec « en » :

- Au revoir : **je m'en vais !**
- Ça suffit ! | **J'en ai assez !**
 | **J'en ai marre !** (familier)
- Je suis fatigué : **je n'en peux plus.**
- Mon mari est parti. Je ne lui pardonne pas : **je lui en veux.**
- Ce n'est pas grave, ne vous inquiétez pas, ne vous **en faites pas.**
- C'est moi qui ferai la vaisselle. Laisse, **je m'en occupe.**

1 Faites des dialogues, selon le modèle.

1. école/fils - *Vous parlez souvent de l'école ? - Oui, j'en parle avec mon fils.*
2. travail/collègues - _____
3. passé/psychanalyste - _____
4. avenir/astrologue - _____

2 Complétez les phrases, selon le modèle. Faites l'élision si c'est nécessaire.

avoir besoin de ~~se souvenir de~~ rêver de avoir peur de être content de

1. - Je me *souviens de* mon premier amour, et toi ? - Oh oui, je m'*en souviens* bien. Il s'appelait Steve.
2. - Mes enfants _____ avoir un chien !... - Tous les enfants _____, je crois !
3. - Tu _____ chômage ? - Bien sûr, je _____, comme tout le monde !
4. - Vous _____ la photocopieuse ? - Oui, je _____, je n'ai pas terminé.
5. - Paul _____ son nouvel ordinateur ? - Oui, il _____, je crois.

3

Complétez. Faites des dialogues, selon le modèle.

- | | | |
|--|---|--|
| 1. Boire <i>du</i> vin (à midi) | - <i>Vous buvez du vin ?</i> - <i>Vous en buvez à midi ?</i> | - <i>Oui, j'en bois.</i> - <i>Non, je n'en bois pas à midi.</i> |
| 2. Manger _____ viande (tous les jours) | - _____ - _____ | - _____ - _____ |
| 3. Boire _____ café (le soir) | - _____ - _____ | - _____ - _____ |
| 4. Faire _____ sport (régulièrement) | - _____ - _____ | - _____ - _____ |
| 5. Manger _____ bonbons (beaucoup) | - _____ - _____ | - _____ - _____ |
| 6. Acheter _____ revues (souvent) | - _____ - _____ | - _____ - _____ |

LE PRONOM « Y »

- Vous allez à Rome en train ? - Non, j'y vais en avion.

■ « **Y** » remplace des compléments de **lieu** :

Paul va à Lyon.

Anne habite à Athènes.

Je suis chez moi.

*Il **y** va en voiture.*

*Elle **y** habite depuis un an.*

*J'**y** suis jusqu'à six heures.*

■ « **Y** » remplace des noms de **choses** précédés de la proposition « **à** » :

*Je pense **à** mon pays.*

*Je participe **à** ce projet.*

*Je m'intéresse **à** la politique.*

*J'**y** pense moi aussi.*

*J'**y** participe aussi.*

*Je m'**y** intéresse aussi.*

■ Pour les **personnes**, on utilise un pronom tonique :

*Je pense **à** Paul.*

*Je m'intéresse **à** Paul.*

*Je pense **à lui**.*

*Je m'intéresse **à lui**.*

• Avec les verbes de communication, on utilise un pronom complément :

*Je parle **à** Paul.*

*Je téléphone **à** Lucie.*

*Je **lui** parle.*

*Je **lui** téléphone.*

■ Expressions courantes avec « y » :

- Paul est un connaisseur en vin : **il s'y connaît.**
- Je ne suis pas responsable : **je n'y suis** pour rien.
- N'oubliez pas de passer demain ! - **Je n'y manquerai pas !**
- Voilà, **ça y est**, c'est fini ! On peut partir.

■ **LA NÉGATION** se place **avant** et **après** le bloc formé par le pronom et le verbe.

Il n' y va pas. Il n' y en a plus Je ne m'y intéresse pas.

1 Répondez aux questions, au choix.

– Vous restez à Genève deux ou trois jours ?

– *J'y reste deux jours.*

1. – Vous êtes à Paris pour un ou deux ans ?

– _____

2. – Vous allez à Madrid jeudi ou vendredi ?

– _____

3. – Vous retournez à Londres en mars ou en avril ?

– _____

4. – Vous allez à l'aéroport en bus ou en taxi ?

– _____

5. – Vous êtes chez vous jusqu'à 8 h ou jusqu'à 9 h ?

– _____

2 Répondez en utilisant « y », selon le modèle.

– Je *vais à la* piscine à 16 h. Et vous ?

– *J'y vais aussi à 16 h.*

– Nous _____ théâtre jeudi soir. Et vous ?

– Nous _____

– Mon frère _____ Grèce en juin. Et vos amis ?

– Ils _____

– Mes amis _____ États-Unis à Noël. Et Max ?

– Il _____

– Nous _____ cinéma samedi. Et Paula ?

– Elle _____

4



Répondez à la forme négative et imaginez des explications.

1. Vous allez à la piscine le samedi ? – *Non, je n'y vais pas le samedi parce qu'il y a trop de monde.*

2. Vous allez au bureau à pied ? _____

3. Vous allez au cinéma en semaine ? _____

4. Vous allez à la plage à midi ? _____

