

## *Le Tour du monde en 80 jours, Jules Verne*

Avait-il voyagé ? C'était probable, car personne ne possédait mieux que lui la carte du monde. Il n'était endroit si reculé dont il ne parût avoir une connaissance spéciale. Quelquefois, mais en peu de mots, brefs et clairs, il redressait les mille propos qui circulaient dans le club au sujet des voyageurs perdus ou égarés ; il indiquait les vraies probabilités, et ses paroles s'étaient trouvées souvent comme inspirées par une seconde vue, tant l'événement finissait toujours par les justifier. C'était un homme qui avait dû voyager partout, — en esprit, tout au moins.

Ce qui était certain toutefois, c'est que, depuis de longues années, Phileas Fogg n'avait pas quitté Londres. Ceux qui avaient l'honneur de le connaître un peu plus que les autres attestaient que — si ce n'est sur ce chemin direct qu'il parcourait chaque jour pour venir de sa maison au club — personne ne pouvait prétendre l'avoir jamais vu ailleurs. Son seul passe-temps était de lire les journaux et de jouer au whist. A ce jeu du silence, si bien approprié à sa nature, il gagnait souvent, mais ses gains n'entraient jamais dans sa bourse et figuraient pour une somme importante à son budget de charité. D'ailleurs, il faut le remarquer, Mr. Fogg jouait évidemment pour jouer, non pour gagner. Le jeu était pour lui un combat, une lutte contre une difficulté, mais une lutte sans mouvement, sans déplacement, sans fatigue, et cela allait à son caractère.

(...)

Que faisait Phileas Fogg pendant ce temps ? On pourrait croire que, toujours inquiet et anxieux, il se préoccupait des changements de vent nuisibles à la marche du navire, des mouvements désordonnés de la houle qui risquaient d'occasionner un accident à la machine, enfin de toutes les avaries possibles qui, en obligeant le *Mongolia* à relâcher dans quelque port, auraient compromis son voyage ?

Aucunement, ou tout au moins, si ce gentleman songeait à ces éventualités, il n'en laissait rien paraître. C'était toujours l'homme impassible, le membre imperturbable du Reform-Club, qu'aucun incident ou accident ne pouvait surprendre. Il ne paraissait pas plus ému que les chronomètres du bord. On le voyait rarement sur le pont. Il s'inquiétait peu d'observer cette mer Rouge, si féconde en souvenirs, ce théâtre des premières scènes historiques de l'humanité. Il ne venait pas reconnaître les curieuses villes semées sur ses bords, et dont la pittoresque silhouette se découpait quelquefois à l'horizon. Il ne rêvait même pas aux dangers de ce golfe Arabe, dont les anciens historiens, Strabon, Arrien, Arthémidore, Edrisi, ont toujours parlé avec épouvante, et sur lequel les navigateurs ne se hasardaient jamais autrefois sans avoir consacré leur voyage par des sacrifices propitiatoires.

Que faisait donc cet original, emprisonné dans le *Mongolia* ? D'abord il faisait ses quatre repas par jour, sans que jamais ni roulis ni tangage pussent détraquer une machine si merveilleusement organisée. Puis il jouait au whist.

Oui ! il avait rencontré des partenaires, aussi enragés que lui : un collecteur de taxes qui se rendait à son poste à Goa, un ministre, le révérend Décimus Smith, retournant à Bombay, et un brigadier général de l'armée anglaise, qui rejoignait son corps à Bénarès. Ces trois passagers avaient pour le whist la même passion que Mr. Fogg, et ils jouaient pendant des heures entières, non moins silencieusement que lui.

Quant à Passepartout, le mal de mer n'avait aucune prise sur lui. Il occupait une cabine à l'avant et mangeait, lui aussi, consciencieusement. Il faut dire que, décidément, ce voyage, fait dans ces conditions, ne lui déplaisait plus. Il en prenait son parti. Bien nourri, bien logé, il voyait du pays et d'ailleurs il s'affirmait à lui-même que toute cette fantaisie finirait à Bombay.

## Questionnaire de compréhension

### 1. Choisissez la bonne réponse.

Philéas Fogg

- parle beaucoup sans toujours bien connaître le sujet.
- parle seulement quand il connaît parfaitement un sujet.
- parle peu, mais toujours à bon escient.

Depuis plusieurs années,

- il reste en permanence à Londres.
- il ne quitte que rarement Londres.
- il vient souvent à Londres.

Ses deux passions sont

- la lecture de romans et un jeu de cartes.
- la lecture des journaux et un jeu de cartes.
- la lecture de journaux et un sport de combat.

Quand il gagne de l'argent, P. Fogg l'emploie

- pour investir à la Bourse.
- pour des associations caritatives.
- pour s'offrir de grands voyages.

### 2. Répondez aux questions.

- citez deux menaces qui pèsent sur le voyage en bateau :

- à quoi la Mer Rouge est-elle associée ?

- que voit-on quelquefois se découper à l'horizon ?

- quels personnages ont évoqué les dangers du Golfe Arabique (2 réponses) ?

### 3. Indiquez si les affirmations sont vraies (V) ou fausses (F).

|  |   |   |
|--|---|---|
| Sur le bateau, Phileas Fogg a de multiples activités :                         | V | F |
| Il a réussi à convaincre 3 personnes peu motivées de jouer avec lui au whist : | V | F |
| Passe-Partout est assez satisfait de ce voyage :                               | V | F |

### 4. Relevez les informations concernant le rapport de P. Fogg :

- au voyage en général.

- à ce voyage en particulier.

Qu'en déduisez-vous ?

En quoi ce texte mérite-t-il sa place dans l'ouvrage de P. Bayard « Comment parler des lieux... » ?