**1.  Hacer un resumen de 200-250 palabras de la conferencia magistral del rector de la Universidad Iberoamericana o de alguna de las intervenciones de las mesas de trabajo de la Cátedra "Los derechos humanos en una perspectiva universitaria entre México e Italia."**

La Catédra sobre “Los derechos humanos entre México e Italia” se desarolló en diferentes dias y abarcó diferentes temas. Lo que mas me llamó la atención fue la intervención de Liliana Meza sobre el tema de la migración como fenómeno méxicano. Su sencillez y el hablar directo sobre los puntos principales fueron esenciales en la exposición.

Antetodo la intervención era finalizada a presentar la Maestría sobre la migración de la Universidad Iberoamericana. Se trata de una Maestría de estudio en que se analiza y discute sobre la migración através de un caracter interdisciplinar, con cursos, seminarios y proyectos. El objetivo es agilizar la migración, garantizando los derechos, donde no hay y procurar refugios.

Se difonde el problema y se lo profundiza, por ejemplo, volviendo a su raíces: la conexión entre migración y Jesuitas, la visión apostólica de migración como reconciliación, que sobrevive gracias a la soledad, fe y justicia. No sólo *Ibero* se ocupa de ofrecer cursos teóricos, sino también educa profesionales, que sepan actuar en momentos difíciles, tanto en el sector público, como en organizaciones no gubernamentales (ONG) en tema de salud y migración.

Por último, a esos temas de ayuda a la migración, se añade el problema inverso de control del flujo de migrantes. De hecho la agilización en el proceso de migración es tanto importante como la sostenibilidad del mismo fenómeno, para prevenir problemas con el país que la ospita. En todos sus aspectos la Maestrìa prepara estudiantes comprometidos en la investigación de datos y también en las intervenciones sociales en el concreto.

**2. Coloca los signos de puntuación en el siguiente texto**

Coma, punto, punto y coma, dos puntos.

Cuando lo vio entrar por la puerta, no supo qué pensar. Lo conocía desde hacía más de veinte años y, desde entonces, le caía gordo, aunque no había podido evitarlo, porque estaba casado con la hermana mayor de su mujer. Si hubiera sido por él, habría limitado el contacto a las cenas de Nochebuena y los cumpleaños de sus hijos, pero a su mujer le encantaba ir a su casa, que salieran los cuatro de vez en cuando y pasar unos días cada verano en su chalet de la playa; aquella afición, fuente de innumerables broncas, había estado a punto de dar al traste con su propio matrimonio. Porque a Pascual le gustaba mucho su mujer, siempre se habían llevado muy bien, pero no podía soportar que admirara tanto a aquel cretino con dinero, que no fuera capaz de ver su arrogancia, su petulancia, que le comparara en silencio con él a todas horas. Pascual era una buena persona, un hombre honesto que trabajaba como una mula en su bar un local, que abría casi de sol a sol desde la hora del desayuno hasta la de la cena. Así había podido salir adelante, sacar adelante a su familia, tener todas las deudas pagadas y hasta ahorrar un poco.

**3. Pon los acentos en las palabras que lo necesitan**

El 12 de febrero, el Chapo Guzmán sintió que el aire de su nuca se entibiaba. Se encontraba en Culiacán; dos días antes había comido mariscos frescos y, según consigna la leyenda, escapó del restaurante disfrazado de vendedor de pescado, con aroma y demás. También dicen que era uno de sus hijos. Pero ese día 12 la sensación cambió. Un acoso sin nombre le llegaba de algún sitio que no determinaban ni él ni Carlos Hoo, su famoso brazo derecho, encargado del resguardo de su familia. Ese día consiguió escapar de la casa donde estaba por un túnel de drenaje hacia otra en otro barrio de donde el día 13 tuvo que salir por un túnel pluvial dejando los pelos en el portillo.