

Storia e comparazione delle P.A.

Simone Gianello & Andrea Massironi

Obiettivi del corso

- Acquisire conoscenze riguardo l'organizzazione e il funzionamento delle P.A. nelle loro diverse articolazioni
 - Acquisire strumenti di analisi per trattare le questioni e i problemi relativi alla (alle) P.A.
- ⇒ comprendere il funzionamento delle P.A. all'interno dei moderni ordinamenti

Contenuto del corso

- Il corso affronta il tema della (delle) P.A.
- Più precisamente, affronta lo sviluppo e l'organizzazione delle P.A. da un punto di vista diacronico e sincronico
- Si concentra in particolare sulla P.A.
 - Nella sua evoluzione storica (profili storici)
 - In rapporto alle diverse forme di Stato/governo attuali (profili comparatistici)

Contenuto del corso

- Profili storici: diversi modelli di organizzazione (e funzionamento) della P.A. – continentale e anglosassone – come conseguenza dell'evoluzione del ruolo dello Stato nella cura degli interessi di carattere pubblicistico
- Profili comparatistici: sistemi costituzionali contemporanei caratterizzati da diverse forme di decentramento sul versante delle autonomie territoriali (federalismo, regionalismo, autonomismo, devolution) in contrapposizione al centralismo tipico dello stato liberale

Storia e Comparazione

- Profili storici
 - Quando e perché si sviluppano diversi modelli di P.A.?
 - Cosa ha condizionato la loro evoluzione?
 - Secondo quali principi e modelli si sono sviluppati?
- Comparazione
 - C'è una correlazione tra la forma di Stato e l'organizzazione territoriale della P.A.?
 - Quali sono le ragioni alla base di una determinata organizzazione territoriale dello Stato?
 - Cosa ci dice il modello italiano posto in comparazione con altri ordinamenti?

Programma - Profili storici

- 20 ore, 10 lezioni
 - Scansione cronologica
 - Rapporto P.A. – giustizia
 - Rapporto P.A. – diritto amministrativo
 - Rapporto P.A. – Stato e forme di governo
 - Rapporto tra modelli (continentale – anglosassone)
- ⇒ Non solo storia delle istituzioni

Programma - Profili comparatistici

- 20 ore, 10 lezioni
- La forma di stato in senso verticale/sincronica
- L'evoluzione della forma di stato e il superamento del modello liberale: il decentramento amministrativo (in senso lato)
- I diversi modelli posti a confronto e uno sguardo all'UE
- L'esperienza italiana e il suo regionalismo (il concetto di differenziazione)
- ...non un corso di Diritto Regionale

Contatti

- Prof. Massironi
 - Ricevimento: scrivere un'e-mail per fissare un incontro (da remoto o in presenza)
 - E-mail: andrea.massironi1@unimib.it
- Prof. Gianello
 - Ricevimento: mercoledì, ore 12.00
 - E-mail: simone.gianello@unimib.it
- Per comunicazioni e materiali: controllare la piattaforma e-learning del corso

Esami

- Studenti frequentanti: argomenti trattati a lezione
- Studenti non frequentanti: argomenti delle letture assegnate, contattando i docenti al loro indirizzo e-mail
- L'esame consiste in una prova orale alla fine del corso
- La partecipazione e l'impegno a lezione saranno tenuti in considerazione

Introduzione

- 'Diritto amministrativo': Francia, età napoleonica
- Primo trattato in Italia: Gian Domenico Romagnosi, 1814
- Europa continentale ≠ mondo anglosassone
- '800: potere pubblico → legiferare, giudicare, amministrare
⇒ legge, sentenza, provvedimento amministrativo



Introduzione

- '800: diritto amministrativo prima dell'espressione
 - In ogni società potere pubblico ha funzioni amministrative
 - diritto che regola i rapporti tra tutti soggetti non sufficiente
- ⇒ necessari strumenti giuridici idonei
- ⇒ diritto amministrativo

Introduzione



- Attività amministrativa la più semplice
⇒ più antica
- Atto amministrativo → mantenimento pace e ordine
 - superiorità giuridica della volontà di chi lo esprime
- Attività amministrativa più necessaria della società (interessi immediati ed essenziali dello Stato)
- Jellinek: «si può concepire un despota che governi senza leggi e senza giudici, ma uno Stato senza amministrazione sarebbe anarchia»
- Legislazione e giurisdizione derivate da amministrazione