UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO-BICOCCA
DIPARTIMENTO DI SCIENZE PER LA FORMAZIONE "RICCARDO MASSA"
DOTTORATO IN PATRIMONIO IMMATERIALE NELL'INNOVAZIONE SOCIO-CULTURALE

"ARTI VISIVE, STRATEGIE ESPOSITIVE E RACCONTO ANTROPOLOGICO"

Dialoghi a partire da "Il padiglione del barocco povero. Scritti per Vincenzo Padiglione in disordine alfabetico (Palermo 2023, Edizioni Museo Pasqualino)"



28 NOVEMBRE 2024, ORE 16:00

AULA AULA R. MASSA, EDIFICIO AGORA' U6, IV PIANO, PIAZZA ATENEO NUOVO, MILANO.

Interventi di:

Ivan Bargna Università degli Studi di Milano-Bicocca

Silvia Mascheroni Università Cattolica di Milano, ICOM Italia

Pietro Clemente già Università di Firenze (Roma, Siena), Simbdea

Rosario Perricone

Accademia di Belle Arti di Palermo e Direttore casa editrice Edizioni Museo Pasqualino

Coordina: Paolo Cavaglione Giornalista e presidente Associazione Culturale Silvia dell'Orso

Sarà presente all'evento Vincenzo Padiglione Direttore rivista AM-Antropologia Museale

Durante l'incontro sarà possibile intervenire e partecipare con domande, riflessioni, impressioni al fine di sviluppare un dibattito a più voci sui temi della giornata.





