Emilio Lussu (Armungia, 4 dicembre 1890 – Roma, 5 marzo 1974)

1930: *La catena*, Parigi, Edizioni di Giustizia e Libertà

1945: *La catena*, Roma, U.

1931: *Marcia su Roma e dintorni: fascismo visto da vicino*, Parigi, Critica

1932: *The March on Rome and Thereabouts*, London

1935: *La marche sur Rome… et autres lieux*, Paris, Gallimard

1945: *Marcia su Roma e dintorni*, Torino, Einaudi

1936: *Teoria dell’insurrezione: saggio critico*, Parigi, Giustizia e Libertà

1950: *Teoria dell’insurrezione e altri saggi*, Roma, De Carlo

1938: *Un anno sull’Altipiano*, Parigi, Edizioni italiane di coltura

1945: *Un anno sull’Altipiano*, Torino, Einaudi

1966: *Un anno sull’Altipiano*, Torino, Einaudi (coll. “Letture per la scuola media”)

1944: *I partiti politici e la ricostruzione dello Stato*, s.i.l., Partito d’Azione

1958: *La clericalizzazione dello Stato e l’arcivescovo di Cagliari*, Roma, Tipografia del Senato

1968: *Il cinghiale del diavolo: caccia e magia*, Roma, Lerici

1976: *Il cinghiale del diavolo e altri scritti sulla Sardegna*, Torino, Einaudi

1968: *Sul Partito d’Azione e gli altri: note critiche*, Milano, Mursia

2008: *Tutte le opere*, vol. I: *Da Armungia al Sardismo (1890-1926)*, a cura di G. G. Ortu, Cagliari, Aìsara

2010: *Tutte le opere*, vol. II: *L’esilio antifascista 1927-1943*, a cura di Manlio Brigaglia, Cagliari, Aìsara

2015: *Tutte le opere*, vol. III: *La costruzione della democrazia in Italia 1943-1948*, a cura di Luisa Maria Plaisant, Cagliari, CUEC

Giuseppe Sircana, *Emilio Lussu*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Treccani, vol. 66

<http://www.treccani.it/enciclopedia/emilio-lussu_(Dizionario-Biografico)/>

Giuseppe Fiori, *Il cavaliere dei Rossomori. La vita di Emilio Lussu*, Einaudi, 1985 (poi Nuoro, Il Maestrale, 2010)

*Emilio Lussu e la cultura popolare della Sardegna* (Convegno di Studi, Nuoro 25-27 aprile 1980) Nuoro, Istituto Superiore Regionale Etnografico, 1983

<http://www.sardegnadigitallibrary.it/index.php?xsl=2436&id=856>

Giulio Angioni, *Emilio Lussu e i sardi*, in *Il dito alzato*, Palermo, Sellerio, 2012